ROIS & VAUPRES
ENCHERES



INTITULÉ

Vente Voyage & Art du XXe siècle

LIEU

Saint-Pair-sur-Mer, 58380

QUAND

L'an deux mille vingt-six
Le jeudi 12 novembre à 10h00

CATALOGUE DE VENTE

Photo	N° Lot	Désignation	Estimation
	**1**	Pieter GROENEVELDT (Dans le goût de) Garniture de cheminée en céramique émaillée dans les tons vert, beige et noir à décor de scarifications comprenant un cache-pot, et deux coupes sur piédouche H. 14 et 15 cm (En l'état, un fêle)	**80 / 150 €**
	**2**	Vase sculptural en céramique en partie émaillée craquelée Porte un monogramme sous la base H. 43 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**3**	Jean-Claude COURJAULT (né en 1940) à LA CERISAIE Petit pichet en céramique polychrome à décor de fleurs stylisées, signé et marqué "pièce unique sous la base" H. 14.5 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**4**	Ecole du XXème Paire de serre livres "aux singes" en céramique craquelée H. 16 cm (En l'état, petites égrenures et chocs)	**80 / 120 €**
	**5**	VERCERAM (attribué à) Vase en céramique irrisée de forme libre Travail des années 60/70 H. 50 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**6**	Lot de deux vases vintage comprenant un vase CAMUS à Vallauris et un LUCIEN BRISDOUX H. 24 et 27 cm (En l'état)	**15 / 20 €**
	**7**	Boite à biscuits en céramique polychrome figurant un ananas H. 22 cm (En l'état, un éclat dans le couvercle)	**5 / 10 €**
	**8**	Atelier Jean LURÇAT (1892-1966) - SANT VICENS Carreau en céramique émaillée à décor d'un coq stylisé, signé au dos "dessin J. LURCAT Sant-Vicens R.B." Encadré 20 x 20 cm (En l'état, petits éclats en bordure)	**100 / 150 €**

	**9**	JEAN MARAIS Vase soliflore à une anse en céramique noire lustrée Signé sur le pied H. 31 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**10**	Ensemble de pots à épices à décor floral comprenant farine, café, sucre, thé et poivre H. Du plus grand : 19 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**11**	CLOS DE JOYE à Orléans Paire de poêlons couverts en céramique émaillée, les fretels à tête de paysans (En l'état)	**20 / 30 €**
	**12**	MAVERIA à Annecy Pot couvert en terre émaillée figurant une tête de bouddha Présence d'un marquage sur la joue et signé dessous H. 21.5 cm (En l'état, éclats)	**10 / 20 €**
	**13**	Lot en céramique comprenant une assiette Robert PICAULT et un plat CERENNE à VALLAURIS D. 24 cm (assiette) et 30 cm (plat) (En l'état)	**20 / 30 €**
	**14**	Accolay Pichet quadriface en céramique à émail marron Porte un sigle et un monogramme NB dessous. H. 31 cm (en l'état)	**20 / 30 €**
	**15**	LE MURIER, atelier à Vallauris Plat en céramique à décor d'oiseau Diam. 30.5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**16**	SAN MARINO Ensemble de deux vases des années 60 à décor japonisant émaillé L'un signé, l'autre pas H. 25.5 et 34 cm (En l'état, fêles sur un)	**15 / 30 €**

	**17**	Robert Picault (1919-2000) Petite soupière couverte à deux anses en faïence à décor émaillé de motifs géométriques verte et brun Signé "R.P" sous la base H. 12 cm (En l'état)	**20 / 40 €**
	**18**	Saint Clement, Méphisto Suite de trois vases en céramique à motifs zébrés verts sur fond rouge H. 13 cm (En l'état, un éclat au talon d'un)	**40 / 60 €**
	**19**	Henri DELCOURT (XXème) Vase à deux anses latérales en céramique glaçurée à décor de coulures polychrome H. 22.5 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**20**	LOUIS LOURIOUX et ELCHINGER Ensemble de deux vases en grès vernissé L'un signé du cachet animalier et l'autre signé Elchinger Fils Soufflenheim H. 16 cm pour les deux (En l'état)	**40 / 60 €**
	**21**	Attribué à Colette GUEDEN (XXe siècle) Paire de serre-livres à décor d'un cheval en céramique émaillée noire lustrée, la base en bois H. 11 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**22**	Aldo LONDI pour BITOSSI (1911-2003), attribué à Pichet en terre cuite à glaçure bleue et verte à décor en relief de stries et fleurs H. 26 cm (En l'état, accidents, manques)	**20 / 30 €**
	**23**	Max IDLAS (1932-2020) Vase à panse aplatie en céramique à décor incisé d'une fleur sur fond gris H. 24 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**24**	Max IDLAS (1932-2020) Vase à panse aplatie en céramique rose H. 24 cm (En l'état)	**50 / 80 €**

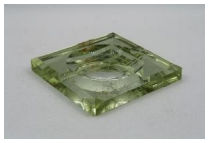
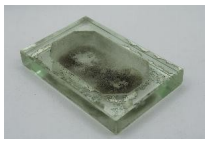
	**25**	Paul JACQUET (1883-1968) Vase de forme boule à décor d'une frise animée de personnages chassant des animaux H. 14.5 cm (En l'état, égrenures)	**50 / 80 €**
	**26**	Paul Ami Bonifas (1893-1967) Vase en céramique émaillée verte, signée BOAS France H. 13.5 cm (En l'état, une égrenure)	**50 / 80 €**
	**27**	FERNEY-VOLTAIRE / Paul Ami Bonifas (1893-1967) (?) Vase de forme balustre en céramique émaillée à décor de triangles H. 22 cm (En l'état, éclats)	**50 / 80 €**
	**28**	AMPHORA Autriche Vase en céramique émaillée à décor d'une frise et de poussins H. 16 cm (En l'état)	**5 / 10 €**
	**29**	ARS Italia Vide poches en céramique émaillée blanc et rouge en forme de bouton Diam : 14 cm (En l'état)	**5 / 10 €**
	**30**	Max IDLAS (1932-2020) Vase en céramique émaillée, signée sous la base H. 13.5 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**31**	ACCOLAY Petit sujet en céramique figurant une tortue, signé au revers (En l'état, tête cassé recollé)	**10 / 15 €**
	**32**	Jacques BLIN (Dans le goût de) Assiette creuse en céramique à décor d'une antilope stylisée D. 23 cm (En l'état)	**20 / 40 €**
	**33**	ACCOLAY série Gauloise Vase balustre en céramique bleue et noire H. 39.5 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**34**	Robert PICAULT (1919-2000) Pichet en céramique à décor de frises géométriques H. 19 cm (En l'état)	**40 / 60 €**

	**35**	Henri DELCOURT (1872-1963) Paire de vase en céramique émaillée à décor de coulures polychrome H. 21 cm (En l'état)	**5 / 10 €**
	**36**	WEST GERMANY Vase en céramique à motifs géométriques verts sur fond vert Travail des années 70 cm H. 31 cm (En l'état)	**5 / 10 €**
	**37**	Jérôme MASSIER (1850-1926) à VALLAURIS Plat décoratif en céramique à décor aux animaux fantastique Signée dans le décor et au revers Diam : 30 cm	**10 / 20 €**
	**38**	Lot de deux carreaux en céramique, dont l'un à décor émaillée de fleur signée "DODIK" pour Marie-Charlotte JEGOU (née en 1934) et l'autre à décor de rosace polychrome 15 x 15 et 15,3 x 15,4 cm (En l'état, petits accidents)	**15 / 20 €**
	**39**	Max LEVERRIER (1891-1973) "Cavalier macédonien" Boite en bronze patiné, signée sous la base, titré sous le couvercle 3 x 9 x 10.3 cm (Environ) (En l'état)	**40 / 60 €**
	**40**	A.ROUQUETTE, école française du XXe siècle Vase brutaliste de forme carrée en céramique partiellement émaillée Signé et daté 77 sous la base 33.5 x 32 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**41**	Vase moderniste "glaçon" en céramique noire Travail des années 80 H. 24.5 cm (En l'état)	**10 / 15 €**
	**42**	VALLAURIS Pichet en céramique noire et jaune lustrée Travail français des années 50 H. 32 cm (En l'état)	**20 / 30 €**

	**43**	Partie de service de table en faïence à décor d'antilopes stylisés en mouvement sur fond crème nuancé Monogrammées, signées "Xavier" (?) certains portant la mention "Pièce unique" comprenant 11 assiettes à dessert, 8 coupelles, un plat rond et un plat rectangulaire Travail vers 1970 dans le goût de Jean LURCAT à Vallauris (En l'état)	**300 / 500 €**
	**44**	Charles CATTEAU (1880-1966) - BOCH FRERES KERAMIS Vase balustre en céramique émaillée à décor floral polychrome Signé sous la base H. 17.5 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**45**	Charles CATTEAU (1880-1966) - BOCH FRERES KERAMIS Vase de forme boule en céramique émaillée à décor floral Signature sous la base H. 25 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**46**	Henri DELCOURT (1872-1963) Paire de serre-livres en faïence émaillée beige figurant une bretonne assise tenant une oie et un joueur de biniou, marqués "HD" au revers 17.5 x 17 x 10.5 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**47**	DAUM NANCY Vase soliflore en verre marmoréen dans les tons rouge orangé Signé H. 32 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**48**	DAUM FRANCE Coupe ou vide-poches en cristal clair orné d'une feuille stylisée en pâte de verre bleue et verte Signée (En l'état)	**30 / 60 €**
	**49**	René LALIQUE (1860-1945) "Naïade" Plaque en cristal moulé pressé à décor d'une sirène H. 9,5 cm Signature Lalique France sur la base Bibliographie : Félix Marcilhac, catalogue raisonné, section "Cachets", réf. 221 (En l'état)	**80 / 120 €**

	**50**	LEGRAS (?) Vase à col polylobé en verre marmoréen Porte une signature H. 12.5 cm (En l'état)	**15 / 20 €**
	**51**	LE VERRE FRANCAIS Vase de forme balustre en verre marmoréen dégagé à l'acide à décor de marrons Signé dessous H. 30 cm (En l'état)	**400 / 600 €**
	**52**	MULLER Frères Lunéville Bonbonnière en verre à décor émaillé d'effets marmoréens à dominante rouge orangé et violette Signé sur le côté Diam : 13 cm (En l'état, un éclat)	**30 / 50 €**
	**53**	DAUM France Deux poissons en pâte de verre aux couleurs nuancés Signés sous le corps L. 7.5 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**54**	Daum France Paire de coupelles en pâte de verre à décor d'orchidées , l'une de couleur jaune et laure rose nuancé vert Signées sous la base L. 8.5 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**55**	DAUM France Serpent en pâte de verre verte Signé sous la terrasse H. 11.5 cm (En l'état, accident à la queue, éclat sous la base)	**50 / 80 €**
	**56**	DAUM France Porte photo en pâte de verre nuancé à décor de coquillages Signé sous la base 12.5 x 24 cm (En l'état)	**80 / 120 €**
	**57**	JR à Vallauris Vase en verre soufflé à décor d'incrustations polychromes dans le gout de NOVARO Signature gravée sous la base H. 23 cm (En l'état)	**50 / 80 €**

	**58**	DEVEZ (Camille Trutié de Vareux) Boite couverte en verre à décor dégagé à l'acide d'un paysage lacustre et de fleurs Signé sur le couvercle et dans le décor (En l'état)	**50 / 80 €**
	**59**	Coupe ou vide poche en verre soufflé figurant une fleur stylisée 7,5 x 19,5 cm (En l'état)	**15 / 20 €**
	**60**	Vase soliflore en verre soufflé à décor d'une fleur en partie sur son col Porté une trace de signature H. 15 cm (Environ)	**15 / 20 €**
	**61**	Vase en verre doré et irisé dans le gout de LOETZ H : 17 cm (en l'état)	**30 / 50 €**
	**62**	MUURLA, Finlande Vase à col polylobé dit "mouchoir" en verre Étiquette de manufacture présente H. 16 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**63**	MUURLA, Finlande (Atrribué à) Vase à col polylobé dit "mouchoir" en verre H. 16 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**64**	Cendrier en verre teinté vert dans le goût de Sommerso 5 x 11 cm environ (En l'état)	**5 / 10 €**
	**65**	Service à eau en verre granité des années 50 comprenant un pichet et quatre verres H. pichet : 20.5 cm H. verre : 10.5 cm (En l'état)	**15 / 20 €**
	**66**	Murano, dans le goût de Coupe en verre teinté mauve Travail XXe siècle H. 29 cm (En l'état)	**30 / 40 €**

	**67**	Paire de vases en verre sur pied en bronze de style Art Nouveau H. 15.5 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**68**	Jean LUCE (1895-1964) (dans le goût de) Cendrier vide-poche moderniste, en verre épais à fond miroir Non signé 15 x 15 cm (En l'état, usures, manques au fond miroir)	**30 / 50 €**
	**69**	Jean LUCE (1895-1964) (Dans le goût de) Vide-poche moderniste, en verre épais, anciennement à fond miroir Non signé 12 x 18 cm (En l'état)	**10 / 20 €**
	**70**	François LE LONQUER (1945-1991) Vase en verre soufflé de forme ovoïde à décor d'inclusions d'oxydes métalliques sur fonds noir et bleu Signée et date 1989 sous la base H. 16,5 cm (En l'état, un petit éclat)	**40 / 60 €**
	**71**	MANUFACTURE STROMBERGSYTTHAN Vase de forme carré en verre à décor gravé d'un oiseau 11,5 x 12,5 cm (En l'état)	**10 / 15 €**
	**72**	BIOT Lot comprenant quatre verres bullés à eau de couleur verte Signature sous la base (En l'état)	**10 / 15 €**
	**73**	Attribué à Murano Suite de cinq verres en verre soufflé rouge reposant sur des pieds torsadés en verre translucide H. 22 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**74**	MULLER Frères à Luneville Bonbonnière en pâte de verre à décor dégagé à l'acide d'une libellule dans des fleurs sur fond jaune/vert, signé dans le décor H. 7.5 cm Diam : 11 cm (En l'état)	**100 / 150 €**

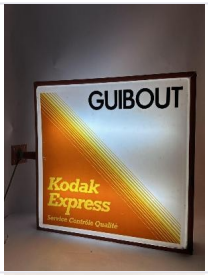
	**75**	MULLER Frères à Lunéville Petit vase en verre à décor nuagé polychrome Signature gravé en partie basse H. 10 cm (En l'état, un fêle en l'intérieur)	**50 / 80 €**
	**76**	J. LANDIER Coupe en verre moulé pressé à décor géométrique sur un pied en bois et métal argenté à décor de dauphins stylisés Signé dans le décor Travail probablement pour la cristallerie de Sèvres Diam : 35 cm H. 15 cm (En l'état, un éclat, petites usures)	**50 / 80 €**
	**77**	Vase en verre à décor floral dégagé à l'acide sur fond givré Travail anonyme vers 1900 H. 15 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**78**	SCHNEIDER France Vase en cristal à col quadrilobé (En l'état, usures, rayures)	**15 / 30 €**
	**79**	KOSTA BODA Vase en verre à col évasé Signé sous la base H. 13 cm (En l'état)	**10 / 15 €**
	**80**	MURANO, XXe. Vide-poche en verre teinté vert et jaune de type SOMMERSO. Travail des années 60/70. Diam : 10 cm On y joint un cendrier de forme mouvementée en verre teinté (En l'état)	**30 / 50 €**
	**81**	Coupe ronde en verre marmoréen dans les tons rose Pied en fer forgé à décor feuillagé H. 21 cm Diam : 25 cm On y joint des grappes de raisin en verre et composition (En l'état, accidents, éclats)	**20 / 40 €**
	**82**	René Lalique (1860-1945) Coupe modèle « Vases n°1 » en verre moulé pressé légèrement satiné Signée et marque de la Verrerie d'Alsace (En l'état)	**100 / 150 €**

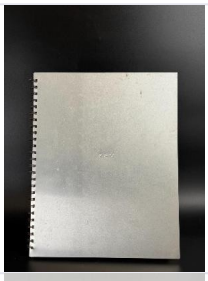
	**83**	André DELATTE (1887 - 1953) Bonbonnière en verre doublé violet sur fond blanc à décor floral Diam : 14 cm (Environ) (En l'état, couvercle cassé recollé)	**15 / 20 €**
	**84**	WMF (Wurtembergische Waren Metalfabrick) Verseuse en métal argenté à décor végétale et d'insectes art nouveau H. 24.5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**85**	Lot de deux sceaux à décor végétal Art Nouveau dont l'un en argent fourré Poids total brut : 42 g (En l'état, usures)	**10 / 15 €**
	**86**	BOULENGER Service à thé et café en métal argenté comprenant une cafetière, une théière, un pot à lait, un pot à sucre. Modèle Art Déco à pans coupés, prises en bois On y joint un plateau en métal argenté de la maison ERCUIS (En l'état)	**50 / 80 €**
	**87**	Christian DIOR pour le PSG (Paris Saint Germain) Plateau à cartes en métal argenté gravé "PSG Coupe des vainqueurs de Coupe, 16e de finale retour PSG - Apoel Nicosie. Parc des Princes 28-9-1993 18.5 x 23 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**88**	André SORNAY (1902-2000) (Dans le gout de) Corbeille en bois et tiges en verre 7 x 37.5 x 24 cm (En l'état, usures)	**50 / 80 €**
	**89**	GUZZINI dessiné par Fabio Manlio CIOCCA. Porte lettres et stylos en plexiglass fumé. Porte l'étiquette Guzzini On y joint deux distributeurs "Magic'boite à cigarettes" CRAP dans leurs boites avec notices (En l'état)	**10 / 20 €**
	**90**	SARREGUEMINES Pendule de cheminée en céramique émaillée figurant deux biches 25 x 55 x 9 cm (En l'état)	**5 / 10 €**
	**91**	Lundtofte Danemark Ménagère sel, poivre et moutarde en acier ino Lundtofte Danemark et palissandre (En l'état)	**5 / 10 €**

	**92**	Garniture de cheminée Art Déco en marbre, bronze et laiton comprenant une pendule et ses deux lampes La pendule surmontée d'une antilope stylisée en bronze Les lampes à deux feux surmontés de futs en opaline blanche H. pendule : 55 cm H. lampe : 36.5 cm L. Pendule : 45 cm (En l'état, mécanisme non testé)	**80 / 120 €**
	**93**	Paire de serre livres en régule et marbre figurant de chiens Travail Art déco H. 14.5 cm (En l'état, accident, usures)	**30 / 50 €**
	**94**	Gérald OLIVIER « Colombe » Sujet en céramique et métal Signé sous la base 11 x 11,5 x 10 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**95**	Pierre AMOURETTE, XXème siècle (attribué à) « Cavalier » Sujet en céramique non signé 23,5 cm (En l'état, tête cassée recollée ?)	**50 / 80 €**
	**96**	ECOLE DU XXème siècle "Panthère marchant" Terre cuite patiné vert, signé "DE ROCHE" 17.5 x 41 x 12 cm (En l'état, petits accidents)	**30 / 50 €**
	**97**	Sculpture contemporaine en terre figurant une tête de cheval au galop Montée sur un socle en bois Porte un monogramme sur le socle Travail italien probable 36 x 70 cm avec socle (En l'état, petites usures sous une oreille)	**80 / 120 €**
	**98**	ERTE Paris (d'après) Candélabre en bronze à patine vert figurant une femme nouveau à six bras de lumière en liane, marqué au revers ERTE Paris et daté 1892 H. 45 cm (En l'état, petits usures)	**80 / 120 €**
	**99**	Emile Gallé (1846-1904) Plateau de service à décor marqueté de fleurs 36.5 x 29 cm (En l'état, accidentée)	**30 / 50 €**

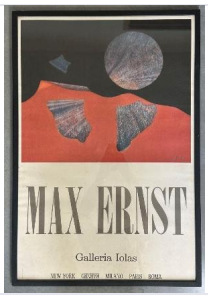
	**100**	RICHARD FAURE Lampe horloge en laiton, pierre dure à décor d'un oiseau branché H. 44 cm (En l'état)	**200 / 300 €**
	**101**	GRAS, dans le goût de Lampe articulée và deux bras en métal laqué noir L. totale : (En l'état)	**100 / 150 €**
	**102**	Lampe en pierre polie et monture en bronze Dans le goût de FAURE ou FERNANDEZ H. 25 cm (En l'état)	**200 / 300 €**
	**103**	Globe de plafonnier en verre dépoli à décor de rosaces H. 23 cm Diam. au col : 19.5 cm (En l'état, éclats au col)	**5 / 10 €**
	**104**	Louis DRIMMER Lampe à poser à pied en céramique à décor nuagé dans les tons vert et ornée d'une frise en tissu à décor de formes géométriques Signée sur la partie basse et sur l'abat jour H. Totale : 60 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**105**	Tom Dixon Suite de 3 suspensions en polycarbonate moulé couleur cuivre Modèle SPA10EU Platines en métal noir Diamètres: 22 et 40 cm (En l'état)	**70 / 100 €**
	**106**	Globe de plafonnier moderniste en verre rose dépoli d'époque Art Déco On y joint les accessoires pour la monture en métal H. 29 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**107**	Attribué à Philippe STARCK (né en 1949) Suspension en verre moulé à décor rainuré, modèle ROMEO MOON (En l'état)	**60 / 80 €**
	**108**	Paire d'appliques à deux lumières en verre opalin et métal H. 26 cm (En l'état, usures)	**15 / 30 €**

	**109**	GAETANO SCIOLARI (1927-1994) (Dans le gout de) Lustre en métal chromé et verre opalin à neuf bras de lumière H. Max 75 cm (En l'état, petits accidents et usures)	**150 / 200 €**
	**110**	ALUMINOR, made in France Lampadaire de style vintage en métal laqué rose e reposant sur trois pieds H. 139 cm (En l'état, légères bosses)	**10 / 20 €**
	**111**	Lampe articulée en métal chromé Travail contemporain H. max : 55 cm (En l'état)	**10 / 20 €**
	**112**	Stilux, Milan (Italie) attribué à Lampadaire courbe, pied en travertin, structure métallique, abat jour et réflecteur plexi Travail italien des années 60 H.150 cm, hauteur réglable (en l'état, usures et réflecteur fissuré)	**150 / 200 €**
	**113**	Lita France, ensemble de trois appliques spots, modèle et couleur différente (En l'état)	**15 / 20 €**
	**114**	Lampe à poser moderniste en métal chromé à abat jour pivotant H. 40 cm (Environ) (En l'état)	**40 / 60 €**
	**115**	Lampe de bureau à abat-jour vitré Dans le goût de Louis Comfort Tiffany H. 46 cm D. 30 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**116**	Paire de suspensions en plastique et métal perforé laqué vert et noir Travail italien des années 80 (En l'état)	**5 / 10 €**

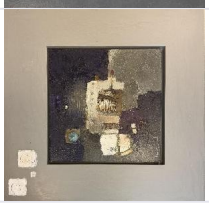
	**117**	Paire d'appliques à bras articulés en laiton Travail de la deuxième moitié du XXe siècle Portent une étiquette "lustra Décor" L. bras : 47 cm (En l'état) (En l'état, piqûres et taches aux abats jours)	**60 / 80 €**
	**118**	Henri MATHIEU, d'aprés Lampe à poser à lamelles hélicoïdales en métal chromé Travail aprés 1990 H. 40.5 cm (En l'état)	**60 / 80 €**
	**119**	Paire de lampes champignon en plastique à piétement rouge et chapeau blanc Travail vers 1970 H. 24 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**120**	Enseigne publicitaire lumineuse double face "KODAC Express, Guibout" 72 x 856 cm (Environ) (En l'état, usures, oxydations)	**40 / 60 €**
	**121**	Lampadaire-liseuse en métal laqué noir avec porte-revue en partie basse H. 169 cm (Envrion) (En l'état, usures)	**30 / 50 €**
	**122**	M. PICQUART Globe terrestre éclairé Perrina des années 50 Socle en alu globe en verre recouvert de papier H. 28 cm (En l'état)	**30 / 40 €**
	**123**	JIELDE Lampe d'atelier articulée à un bras Avec pied et plaque (En l'état)	**100 / 150 €**
	**124**	Lustre en laiton à six bras de lumière orné de pampilles de verre blanc et verre coloré figurant des grappes de raisin H. 62 cm sans la chaine (En l'état)	**120 / 150 €**

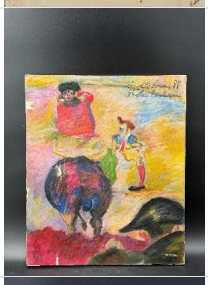
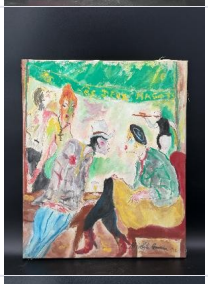
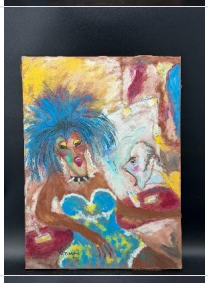
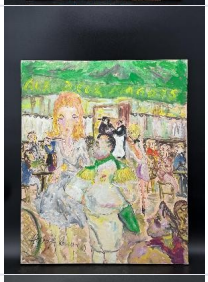
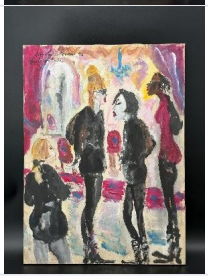
	**125**	AUBUSSON et Robert WOGENSKY (1919-2019), d'aprés un carton de "Oiseau de feu" Tapisserie réalisée par l'Atelier Camille Legoueix Avec étiquette cousue et contresignée au dos 128 x 172 cm (En l'état)	**500 / 800 €**
	**126**	AUBUSSON et Simon CHAYE, d'après un carton de "Duo" Tapisserie réalisée par l'atelier Pierre LEGOUEIX Avec étiquette cousue et contresignée au dos 135 x 145 cm (En l'état)	**400 / 600 €**
	**127**	FOLIES BERGERE Ensemble de programme officiels On y joint deux programme "Holiday on ice" à couverture de style "Pin-Up" (En l'état)	**5 / 10 €**
	**128**	MADONNA (Louise Ciccone dite) & MEISEL (Steven). "Sex" In-4 reliure d'éditeur à spirales, plats en aluminium estampé et découpé, numéroté au revers (En l'état, usures)	**50 / 80 €**
	**129**	Coffret de CD, PINK FLOYD "Oh by the way", sous blister (En l'état)	**20 / 40 €**
	**130**	REY (Jean-Dominique). Graveurs contemporains. Paris, Crédit Lyonnais, 1990. Un volume grand in-4 constitué d'un livret agrafé et de planches en feuilles, le tout sous emboîtage éditeur. Carte de voeux illustrée par Louis Cane et planches par Alechinsky, Arroyo, Baselitz, Béalu, Benrath, Courtin, Dado, Debré, Freud, Hockney, Kitaj, Music, Piza, Segui, Tal-Coat, Vieira da Silva, Zao Wou-ki... (En l'état, incomplet)	**40 / 60 €**
	**131**	HUNGLER (école moderne) "Saut à L'élastique" Gravure en couleurs signé en bas à droite et numéroté 22 sur 38 en bas à gauche 61,5 x 19 cm (à vue) (En l'état)	**20 / 30 €**

	**132**	Mike GREVATTE (1943) "Blue hat" Estampe en couleurs Signé , titré et daté en partie basse 63.5 x 46 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**133**	Mike GREVATTE (1943) "Femme à la fenêtre" Estampe en couleurs Signé , titré , numérotée et daté en partie basse 63.5 x 46 cm (En l'état , tâches et déchirures)	**15 / 30 €**
	**134**	Charles LAPICQUE (d'après) « Composition » Lithographie signée en bas à droite annotée « ea » en bas à gauche 75 x 53 cm (à vue) (En l'état)	**40 / 60 €**
	**135**	Léonor FINI (1907-1996) "Les chats" Estampe en couleur, contresignée et numérotée 160/230 24.5 x 17.5 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**136**	École du XXÈME siècle « Composition aux chaises » Eau-forte en couleurs signée et justifiée 1/1 en partie basse 33,5 x 29,5 cm (à vue) (En l'état)	**10 / 20 €**
	**137**	Bernard BUFFET Édition Art & Style Ensemble de deux revues dont "Le cirque",1956. 31,5 x 24,5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**138**	Bernard BUFFET (1928-1999), d'après "Le château de Culan" Reproduction encadrée chez Charles Sorlier Porte une signature en bas à droite et annotée "E. A." en bas à gauche Sur papier BFK (En l'état)	**60 / 80 €**

	**139**	Max ERNST (d'après) affiche d'exposition Galerie Alexandre Iolas (En l'état)	**30 / 50 €**
	**140**	École du XXème siècle "Course de chevaux" Gravure à l'eau forte signée et numérotée en bas 19/200 21.5 x 27 cm (En l'état)	**10 / 15 €**
	**141**	Dominique HUARD (né en 1951) "Femme au chapeau blanc et fleur rouge" Sérigraphie signée et numérotée 162/300 69 x 49 cm (à vue) (En l'état)	**15 / 30 €**
	**142**	MARTIN Jacques (1921 - 2010) ALIX - Le Sphinx d'or 1950 Sérigraphie manuelle en 18 passages couleurs sur papier pur chiffon Arches 88 de 300 grammes Tirage de 100 exemplaires signés et numérotés main par l'auteur, exemplaire numéro 080 33.5 x 26 cm à vue (En l'état)	**30 / 50 €**
	**143**	Andy WARHOL (D'après) "Apple" Gouache signée en bas à droite, porte des tampons au dos "Estate of Andy Warhol" 29.5 x 20.5 cm (En l'état, traces d'humidité)	**400 / 600 €**
	**144**	Keith HARING (1958-1990), d'après "Fillette aux 13 yeux" Signée en haut à droite Cachet de la fondation au dos 29.5 x 21 cm (En l'état)	**400 / 600 €**
	**145**	BANKSY (1974), d'après "Rat" Pochoir à l'encre noir et rouge sur carton. Porte une signature en bas à droite dans le pochoir, et des annotations et un numéro au dos 28.5 x 22.5 cm (En l'état)	**100 / 150 €**

	**146**	BANKSY (1974), d'après "Have a nice day" Pochoir à l'encre noir et rouge sur carton. Porte une signature en bas à droite dans le pochoir, et des annotations et un numéro au dos 22.5 x 28.5 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**147**	Yves JOBERT (né en 1930) « Éducation nationale » Eau forte signée, numérotée 11/30 et titrée en partie basse 65 x 50 cm (à vue) (En l'état, petites usures)	**40 / 60 €**
	**148**	Yves JOBERT (né en 1930) « souffre douleur» Eau forte signée, numérotée 1/30 et titrée en partie basse 49.5 x 65 cm (à vue) (En l'état)	**40 / 60 €**
	**149**	Yves JOBERT (né en 1930) « Cloche de bois » Eau forte signée, numérotée 1/30 et titrée en partie basse 65.5 x 50 cm (à vue) (En l'état)	**40 / 60 €**
	**150**	Deborah BOXER (née en 1935) « Tabouret plié (2) » Gravure encadrée signée, titrée, numérotée 4/30 en partie basse 69 x 49 cm (à vue) (En l'état)	**20 / 40 €**
	**151**	Deborah BOXER (née en 1935) « sans titre » Gravure encadrée signée et numérotée 7/25 en partie basse 46 x 29 cm (à vue) (En l'état, cadre accidenté)	**15 / 30 €**
	**152**	ALLAN Stephens (né en 1970) "Les Vaches" Acrylique sur toile signée 60 x 60 cm (En l'état)	**120 / 150 €**
	**153**	Lucienne TESSIER du CROS (1905-1983) "L'étendage du linge" Huile sur toile signée 60 x 73 cm (En l'état)	**150 / 200 €**

	**154**	Thierry GUILLEMOT (né en 1958) "Les Citrouilles) Gouache signée 16.5 x 21 cm à vue (En l'état)	**60 / 80 €**
	**155**	Jan LADROU "Les orties du Monde " Laque sur kraft sur panneau signé , titré , daté au dos 84 x 65 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**156**	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) "Femme" Dessin à l'encre signée en bas à droite 64 x46 cm (à vue) (En l'état)	**50 / 80 €**
	**157**	Marcel LETASSEY (1933-2022) Deux huiles sur panneau signées et datées en bas 24 x 18 et 31 x 24 cm (En l'état)	**30 / 40 €**
	**158**	Jean-Lou Carel (Né 1953) "Quelques notes de la vie dans la nuit" Huile sur toile signée et titrée au dos (En l'état)	**30 / 50 €**
	**159**	Jean-Lou Carel (Né en 1953) "La déchirure'" Huile sur toile signée et titrée au dos (En l'état)	**40 / 60 €**
	**160**	Pierre CLERC (1923-1984) "Abstraction" ; 1958 Huile sur toile marouflée sur panneau signée et datée en bas à gauche 65 x 100 cm (En l'état)	**150 / 300 €**
	**161**	Daniel ARGIMON (1929-1996) "Composition ; mai 1966" Technique mixte sur toile Étiquette au dos « collection Jacques GOUTAL » 100 x 81 cm (En l'état)	**100 / 150 €**

	**162**	VITALI Pierre (1921-1985) "Composition de personnage stylisé" Technique mixte sur panneau signée en bas à gauche 68.5 x 63 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**163**	RICHARD Nathalie, école française du XXIè "Buste autoportrait" Huile sur toile signée en bas à droite 90 x 60 cm (En l'état)	**60 / 80 €**
	**164**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) "Corrida burlesque" Huile sur carton signée en haut à droite 55 x 46 cm (En l'état, usures, accidents en bordure)	**20 / 40 €**
	**165**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) "Les deux magots" Huile sur toile signée et datée en bas à droite 65 x 54 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**166**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) "Composition aux deux personnages" Huile sur toile signée et datée en bas à droite 73.5 x 64 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**167**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) "Aux deux magots" Huile sur toile signée et datée 89 en bas à gauche 73.5 x 60.5 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**168**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) "Haute couture" Huile sur toile signée, titrée et datée en haut à gauche 81 x 59.5 cm (En l'état)	**40 / 60 €**

	**169**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) (Attribué à) "Portrait de femme" Huile sur toile non signée 81 x 54.5 cm	**20 / 30 €**
	**170**	HYPPOLYTE ROMAIN (1947) "La corrida" Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 73 x 92 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**171**	Marcel VAN DE CATSYEN (1912-1996) "La passe, Bretagne" Huile sur toile signée et datée 92 en bas à gauche 50.5 x 61 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**172**	Victor HASCH (1945-2012) "Portrait d'Arthur RIMBAUD, 2000" Technique mixte signée et datée en bas à gauche Dimensions : 65 x 50 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**173**	Rosie REY (XXe siècle) "Abstraction" Huile sur toile signée en bas à droite Dimensions : 45 x 64 cm (En l'état)	**80 / 120 €**
	**174**	Michel LEROUX, né en 1950 "Composition", 1986 (Bretagne ?) Huile sur panneau signée et datée en bas à droite Dimensions : 46 x 46 cm (En l'état)	**60 / 80 €**
	**175**	ECOLE MODERNE "Nature morte" Huile sur toile marouflée sur panneau 75 x 75 cm (En l'état)	**10 / 15 €**
	**176**	Jean POLLET (Né en 1929) "Tête de Brochet" Huile sur toile signée, contresignée et titrée au dos 24 x 35.5 cm (En l'état, petites usures)	**150 / 300 €**

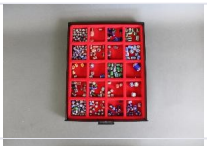
	**177**	Keith HARING (1958-1990), d'après "Composition" Technique mixte sur papier signée et datée en bas à gauche Cachet de la fondation au dos 21 x 29.5 cm (En l'état)	**400 / 600 €**
	**178**	Keith HARING (1958-1990), d'après "Composition en noir et blanc" Technique mixte sur papier signée en haut à droite Cachet de la fondation au dos 29.5 x 20.5 cm (En l'état)	**400 / 600 €**
	**179**	Robert WATTIEZ (1895-1966) "Le port de Rouen" Aquarelle signée en bas à droite 45 x 63 cm (à vue) (En l'état)	**50 / 80 €**
	**180**	Ben-Ami KOLLER (1948-2008) « Visage de vieillard » Aquarelle, lavis d'encre et mine de plomb signe en haut à droite 36 x 35.5 cm (Environ) (En l'état)	**100 / 150 €**
	**181**	Ben-Ami KOLLER (1948-2008) «Femme nue allongée » Mine de plomb et aquarelle signée en haut vers la gauche 59.5 x 50 cm (Environ) (En l'état)	**200 / 300 €**
	**182**	Ben-Ami KOLLER (1948-2008) «personne accroupi » Mine de plomb et aquarelle signée en haut vers la gauche 99 x 54 cm (à vue) (En l'état)	**200 / 300 €**
	**183**	Ben-Ami KOLLER (1948-2008) «Deux visages » Mine de plomb signée a droite vers le centre 52 x 57.5 cm (à vue) (En l'état)	**150 / 300 €**

	**184**	MAX STACKER pour STEELCASE Suite de six chaises à coques plastique et monture en métal chromé Estampillées H. assise (En l'état, traces et usures)	**80 / 120 €**
	**185**	Groupe NEMO (François Scali et Alain Domingo, XXe) Valet de chambre modèle "Kestar" Modèle créé en 1984 Métal laqué Édition Tebong (En l'état)	**250 / 400 €**
	**186**	Vico MAGISTRETTI pour De Padova 4 chaises modèle Silver Dossier et assise ajourés en plastique noir, structure tubulaire grise Travail italien des années 80 (En l'état)	**40 / 60 €**
	**187**	Paire de chaises modèle Diana Assise et dossier en plastique gris (En l'état)	**20 / 30 €**
	**188**	Vico MAGISTRETTI pour KARTELL Modèle "Maui" trois chaises à coque noire, structure tubulaire métal gris (En l'état)	**80 / 100 €**
	**189**	KARTELL modèle FPE Suite de trois chaises à coque rouge (en l'état)	**60 / 80 €**
	**190**	Vico MAGISTRETTI pour KARTELL Modèle "Maui" Suite de quatre chaises à coque noire, structure tubulaire métal gris	**100 / 200 €**
	**191**	KARTELL modèle FPE Paire de chaises à coque noire (en l'état, usures et rayures)	**40 / 60 €**
	**192**	KARTELL modèle FPE Suite de trois chaises à coque opaque (en l'état)	**60 / 80 €**

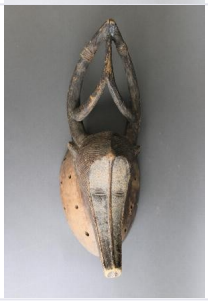
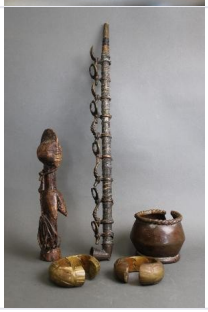
	**193**	Meuble de pharmacie à haut vitré et patiné noir, ouvrant à quatre portes coulissantes et une baie fixe 184 x 190.5 cm (En l'état)	**300 / 500 €**
	**194**	Petit salon en osier comprenant une table et deux fauteuils Travail du XXème siècle (En l'état)	**40 / 60 €**
	**195**	Table basse à piètement de style scandinave en teck, le plateau en ardoise (En l'état, frottements)	**40 / 60 €**
	**196**	Lot comprenant une étagère murale et un miroir de forme circulaire en plastique Diam : 50 cm Étagère : 18 x 40 x 24 cm (En l'état)	**5 / 10 €**
	**197**	PAOLO RICCI, Fauteuil pivotant en cuir reposant sur un piètement tulip en métal chromé Design italien vde la deuxième moitié du XXème siècle 85 x 95 x 90 cm (En l'état, oxydations au pied)	**100 / 150 €**
	**198**	Gastone RINALDI (Attribué à) Table de forme ronde dite tulipe, son plateau en verre fumé reposant sur un piètement fait de barres de métal chromé Diamètre: 110 cm H. 74 cm (En l'état, manque une barre, piquée, usures, éclats verre)	**50 / 80 €**
	**199**	Marc BERTHIER (XXe siècle) Petite table d'appoint en métal chromé et plexiglas fumé Vers 1970 H. 40 cm - L. 38 cm - P. 32 cm (En l'état, rayures, usures)	**30 / 50 €**
	**200**	Lucian ERCOLANI (1888-1976), d'aprés pour ERCOL Paire de fauteuils modèle Windsor Quaker en bois, naturel, vernis, dossier à barreaux Travail anglais de la fin des années 70 Présence d'une étiquette sous l'un des fauteuils H. 97 cm (En l'état, manques au vernis)	**50 / 80 €**

	**201**	Bracelet manchette en métal argenté à décor horizontal de pastilles en relief disposées en bandes à motifs granulés en application ou estampage Travail Bédouin, Yémen XIXe siècle Diamètre intérieur : 5,1 cm Poids : 50 g (En l'état)	**40 / 60 €**
	**202**	Pendentif de forme rectangulaire muni de cinq bélières, décor géométrique rayonnant filigrané et estampé. Le centre est orné d'un motif en relief serti d'une perle rouge en cabochon. La partie inférieure est agrémentée de breloques en forme de grelots Métal argenté Bédouin du Yémen XIXe siècle Dimensions : 12 x 8,7 cm Poids : 154 g (En l'état)	**50 / 80 €**
	**203**	Pendentif rectangulaire muni de trois bélières, décor géométrique rayonnant filigrané et estampé. Motif central en relief serti d'une perle rouge en cabochon. La partie inférieure est agrémentée de breloques en forme de grelots Métal argenté Travail Bédouin, Yémen XIXe siècle Dimensions : 11 x 7,4 cm Poids : 104 g (En l'état)	**50 / 80 €**
	**204**	Boucle de ceinture en métal argentifère composée de deux plaques rectangulaires rigides à décor géométrique en relief ornées de cabochons rouges et orangés. L'ensemble est articulé par une charnière tubulaire centrale avec chaînette de sécurité reliée à une tige mobile sertie d'un cabochon. Quatre bélières au revers Travail Bédouin, Yémen XIXe siècle Dimensions : 7 x 13 cm Poids : 120 g (En l'état)	**80 / 100 €**
	**205**	Pendentif carré en métal argenté doté de six bélières, orné d'un décor géométrique en relief composé de motifs concentriques pastilles appliqués et frises perlées. Motif circulaire central en réserve Indes Dimensions : 7 x 7 cm Poids : 47 g (En l'état)	**40 / 60 €**
	**206**	Pendentif parure de forme circulaire bombé, orné en son centre d'un cabochon serti d'un décor filigrané et granulé. La base est enrichie d'une frise de breloques articulées composée de chaînettes et d'éléments suspendus Métal argenté Afghanistan Dimensions : 11 x 7 cm Poids : 53 g (En l'état)	**50 / 80 €**

	**207**	Boucle de ceinture en métal argentifère composée de deux plaques rectangulaires rigides à décor géométrique en relief ornées de cabochons rouges. L'ensemble est articulé par une charnière tubulaire centrale avec chaînette de sécurité reliée à une tige mobile anciennement sertie d'un cabochon. Quatre bélières au revers Travail Bédouin, Yémen XIXe siècle Dimensions : 8,5 x 14 cm Poids : 225 g (En l'état)	**80 / 100 €**
	**208**	Bracelet circulaire rigide à décor en relief composé de motifs géométriques et stylisés, disposés en frise continue et encadrés de bordures perlées. Muni d'un système de charnière latérale et d'un fermoir à tige Alliage argentifère Travail Bédouin, Yémen XIXe siècle Diamètre extérieur : 7,5 cm ; diamètre intérieur : 6 cm Poids : 37 g (En l'état)	**40 / 60 €**
	**209**	Important pectoral composé de cinq éléments rigides (trois rectangulaires et deux trapézoïdaux) en alternance sur huit rangs de perles. La partie inférieure est ornée de trois pendeloques principales tubulaires ciselées terminées par huit chaînettes torsadées Métal argenté filigrané Travail Bédouin, Yémen XIXe siècle Dimensions : 40 x 22 cm (à vue) Poids : 520 g (En l'état)	**120 / 180 €**
	**210**	Pendentif parure de forme circulaire bombé, orné en son centre d'un cabochon serti d'un décor filigrané et granulé. La base est enrichie d'une frise de breloques articulées composée de chaînettes et d'éléments suspendus Métal argenté Afghanistan Dimensions : 17 x 10 cm Poids : 99 g (En l'état)	**50 / 80 €**
	**211**	Pendentif ornemental rectangulaire muni de dix bélières à décor de registres horizontaux finement gravés et surmontés d'une frise ajourée. La partie inférieure est agrémentée de multiples pendeloques à grelots Métal argenté Afghanistan Dimensions : 10,5 x 6,5 cm Poids : 72 g (En l'état)	**30 / 50 €**

	**212**	Ensemble de deux boîtes rondes en métal argenté et alliage argentifère avec couvercle dont l'une à décor en relief composé d'un scarabée en céramique et de cabochons de couleur sertis en applique et l'autre à décor de motifs estampés et de frises perlées. Les bordures sont soulignées de motifs festonnés et pastillage en relief Egypte XXe siècle Dimensions : 9 x 4,5 cm et 3,6 x 3,5 cm Poids : 127 g et 43 g (En l'état)	**50 / 80 €**
	**213**	Boîte contenant environ 250 perles dépareillées (En l'état)	**150 / 200 €**
	**214**	Boîte contenant environ 200 perles dépareillées (En l'état)	**150 / 200 €**
	**215**	Boîte contenant environ 300 perles de verre mosaïqué "millefiore" dépareillées (En l'état)	**150 / 200 €**
	**216**	Boîte contenant environ 300 perles de verre mosaïqué "millefiore" dépareillées (En l'état)	**150 / 200 €**
	**217**	Boîte contenant environ 300 perles de verre mosaïqué "millefiore" dépareillées (En l'état)	**150 / 200 €**
	**218**	Quatre boîtes contenant quinze colliers de perles de verre, bronze et pierre (En l'état)	**150 / 200 €**
	**219**	Quatre boîtes contenant 18 colliers de perles de verre (En l'état)	**150 / 200 €**
	**220**	Quatre boîtes contenant 21 colliers de perles de verre et bronze (En l'état)	**150 / 200 €**
	**221**	Lot de onze objets en bronze composé de trois clous, deux perles, une bague et cinq pendentifs Ghana / Côte d'Ivoire, groupe Akan (En l'état)	**100 / 150 €**
	**222**	Lot de seize bracelets en bronze Afrique de l'Ouest (En l'état)	**60 / 80 €**

	**223**	Etrier de poulie de métier à tisser zoomorphe, l’arceau angulaire surmonté d’une tête de calao au bec effilé, la coiffure en crête Bois, ancienne patine brune d’usage, République de la Côte d’Ivoire, pays Senoufo H. 16 cm (En l'état, bobine de défilement rapportée)	**50 / 80 €**
	**224**	Lot de onze objets en bronze comprenant huit boîtes à poudre d’or rectangulaires et une triangulaire, les couvercles à décor géométrique ; une grande boiîte à poudre d’or avec un couvercle décoré de huit oiseaux (9 x 6 x 4,5 cm) On y joint une boîte et un couvercle orphelin Ghana. Ethnie Ashanti (En l'état)	**200 / 300 €**
	**225**	Lot de quatre balances en laiton pour peser la poudre d’or Ghana. Ethnie Ashanti (En l'état)	**80 / 120 €**
	**226**	Lot de trois balances en laiton pour peser la poudre d’or Ghana. Ethnie Ashanti (En l'état)	**80 / 120 €**
	**227**	Masque facial en bois représentant un visage humain en forme de cœur et au front bombé, surmonté d'une coiffure en chignon divisée en deux parties, le bord du masque décoré d'un motif crénelé République de la Côte d'Ivoire. Ethnie Yaouré Deuxième tiers du XXe siècle Hauteur : 27,5 cm (En l'état)	**200 / 300 €**
	**228**	Maternité représentée assise sur un tabouret, tenant son enfant sur sa jambe droite et l'allaitant Sculpture en bois Ghana, de style Ashanti Hauteur : 34 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**229**	Statuette en bois représentée en buste, les mains posées de chaque côté du nombril République du Congo, de style Songye Hauteur : 19 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**230**	Masque facial représentant un visage humain Bois bichrome blanc et noir Nigéria, de style igbo Hauteur : 24 cm (En l'état)	**20 / 30 €**

	**231**	Masque facial en bois représentant un visage humain à la coiffure en chignon pointu République de la Côte d'Ivoire, de style Baoulé Hauteur : 39 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**232**	Masque facial en bois représentant une tête d'antilope pourvue de cornes République de la Côte d'Ivoire, de style Gouro Hauteur : 42 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**233**	Masque facial en bois représentant un visage humain De style Nigéria Hauteur : 28 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**234**	Lot de six masques africains divers en bois Hauteurs comprises entre 22 et 30 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**235**	Lot d'objets africains comprenant : - Une poupée de fécondité BIGA, Burkina Fasso (Ethnie Mossi) - Trois bracelets en bronze, République de la Côte d'Ivoire - Une pipe en bois, bronze et peau de serpent, Burkina Fasso (En l'état)	**50 / 80 €**
	**236**	Appui-nuque en bois à patine noire à décor de motifs géométriques Ethiopie, Ethnie Guragé Hauteur : 18,5 cm (En l'état, fentes)	**20 / 40 €**
	**237**	Couteau droit Fang Manche en bois et lame en fer (droite et nervurée) décorée de petits filaments et enroulée en laiton Fourreau en bois, recouvert d'une peau de serpent Gabon. Ethnie Fang L. 49 cm (+ fourreau) (En l'état, accidents)	**120 / 150 €**
	**238**	Couteau de jet Lame en fer gravée de dessins géométriques et manche en bois recouvert partiellement d'une peau de serpent et d'un enroulement en cuivre Gabon. Ethnie Fang Longueur : 50 cm (En l'état)	**150 / 200 €**

	**239**	Couteau de jet à quatre lames en fer gravées de dessins géométriques, le manche recouvert d'un enroulement d'une bande de cuivre République du Congo, Ethnie Ngbaka Mabo Longueur : 41 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**240**	Couteau de chef Lame en fer gravée de dessins géométriques et manche en bois partiellement recouvert d'un enroulement en fer République du Congo, Ethnie Ndjembo Longueur : 76,5 cm (En l'état)	**200 / 300 €**
	**241**	Couteau d'exécution Lame en fer gravée de dessins géométriques et manche en bois partiellement recouvert d'un enroulement en fer République du Congo, Ethnie Ngala Longueur : 77 cm (En l'état)	**150 / 200 €**
	**242**	Lot de trois couteaux Lames en fer dont deux gravées de motifs géométriques, manches en bois dont deux recouverts partiellement d'un enroulement en fer République du Congo, Ethnie Poto Longueur : 52, 53 et 55 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**243**	Lot de trois couteaux Manches en bois et lames en fer, l'une gravée de motifs géométriques République du Congo. Ethnie Mongo (53 cm), Ethnie Ngala (67 cm) Ethnie Banda (60 cm) (En l'état)	**60 / 100 €**
	**244**	Vase zoomorphe représentant une chouette aux ailes déployées Céramique vernissée à engobe rouge, trace de peinture noire Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 18 x 18 cm (En l'état, cassé-collé-restauré)	**200 / 400 €**
	**245**	Vase siffleur boule zoomorphe représentant un canard Céramique vernissée à engobe rouge, trace de peinture noire Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 18 x 16 cm (En l'état, petites cassures)	**300 / 600 €**
	**246**	Vase à double panse représentant un personnage simiesque Céramique vernissée à engobe rouge, trace de peinture noire Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 25 x 19 cm (En l'état, bouchages)	**200 / 400 €**

	**247**	Vase en céramique vernissée ocre rouge représentant un fruit, l''anse en forme de poignée Pérou côte nord. Civilisation Vicus 400 avant – 200 après J.C. Hauteur : 18 cm (En l'état, usures)	**200 / 400 €**
	**248**	Vase en céramique vernissée ocre rouge représentant un tonneau Pérou côte nord. Civilisation Vicus 400 avant – 200 après J.C. Dimensions : 10 x 10 cm (En l'état, cassé-collé-restauré)	**50 / 80 €**
	**249**	Vase représentant un personnage assis Céramique vernissée à engobe rouge, trace de peinture noire Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 17 x 14 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**250**	Vase boule avec une tête humaine à anse en pont Céramique vernissée à engobe rouge, trace de peinture noire Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Porte un numéro d'inventaire : 1258 Dimensions : 16,5 x 16 cm (En l'état)	**150 / 250 €**
	**251**	Vase hémisphérique à col évasé et étranglé à la base à décor de cinq oiseaux Céramique vernissée brune, orangée et beige Pérou côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Hauteur : 17 cm (En l'état)	**150 / 250 €**
	**252**	Vase cylindrique en céramique vernissée brune, orangée et beige présentant un décor de motifs géométriques Bandeau avec symboles en forme d'escalier de temple Pérou côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Hauteur : 18 cm (En l'état, fêle)	**200 / 400 €**
	**253**	Vase hémisphérique à col évasé et étranglé à la base à décor de symboles en forme d'escalier de temple Céramique vernissée brune, orangée et beige Pérou. côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Hauteur : 12 cm (En l'état, égrenures au col)	**100 / 200 €**
	**254**	Coupe à col évasé en céramique vernissée présentant un beau décor de frise carrée noire et blanche Pérou, côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Hauteur : 8 cm (En l'état)	**150 / 250 €**

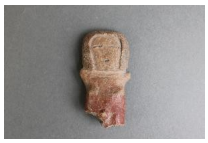
	**255**	Coupe à offrandes présentant au centre un médaillon avec deux poissons en position alternée Céramique vernissée brune, orangée et beige Pérou côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Diamètre : 17 cm (En l'état, cassé-recollé)	**80 / 150 €**
	**256**	Coupe ornée sur les parois extérieures d'un bandeau présentant six fruits (chilis ?) Céramique vernissée brune, orangée et beige Pérou côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Diamètre : 16 cm (En l'état)	**150 / 250 €**
	**257**	Vase globulaire à décor de quatre têtes de divinités monstres Céramique vernissée brune, orangée et beige Pérou côte Sud. Civilisation Nazca 200 / 600 après J.C. Hauteur : 13 cm (En l'état, cassé-collé)	**100 / 200 €**
	**258**	Haut gobelet évasé en céramique vernissée polychrome décoré en relief de deux poissons Pérou côte centrale. Civilisation Tiahuanaco 800 / 1100 après J.C. Porte un numéro d'inventaire : RE CH-13 Hauteur : 20 cm (En l'état, usures)	**200 / 400 €**
	**259**	Coupe à offrande en céramique vernissée brune, orangée et beige présentant sur les parois externes un décor stylisé de visages et des motifs symboliques Pérou côte Sud. Civilisation Huari 700 / 1000 après J.C. Hauteur : 17 cm (En l'état, cassé-collé)	**200 / 400 €**
	**260**	Vase représentant un coquillage à décor géométrique Céramique vernissée brune, rouge et beige Colombie région Narino. Culture Capuli 1000 / 1500 après J.C. Dimensions : 13 x 8 cm (En l'état)	**80 / 150 €**
	**261**	Vase en céramique vernissée rouge et noire représentant un personnage portant ses mains à la bouche Colombie région Narino. Culture Capuli 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 20 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**262**	Statuette en céramique vernissée rouge et noire représentant un mâcheur de coca assis les mains posées sur les genoux Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 15,5 cm (En l'état)	**200 / 400 €**

	**263**	Vase boule zoomorphe représentant un lama, un alpaga ou une vigogne Céramique vernissée à engobe rouge, trace de peinture noire Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 22 x 20 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré)	**100 / 200 €**
	**264**	Vase zoomorphe représentant un oiseau, une anse en pont rejoint les deux ailes Céramique vernissée ocre rouge Pérou côte nord, civilisation Vicus 400 avant - 200 après J.C. Longueur : 24 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré)	**200 / 400 €**
	**265**	Vase zoomorphe représentant un oiseau, anse en pont Céramique vernissée à engobe beige Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 19 x 16 cm (En l'état, bec cassé)	**40 / 60 €**
	**266**	Vase représentant un prisonnier à genoux, les mains attachées dans le dos Céramique vernissée à engobe rouge Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 25 x 17 cm (En l'état, cassé/recollé)	**100 / 150 €**
	**267**	Personnage représenté assis, les mains portées au menton Terre cuite beige Colombie 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 29 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré)	**150 / 250 €**
	**268**	Couvercle d'une urne funéraire représentant un personnage assis Terre cuite beige Colombie, Magdalena-river 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 26 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré, manques visibles)	**40 / 60 €**
	**269**	Vase à deux goulots joints par une anse en pont Terre cuite noire Equateur, civilisation Chorrera 500 / 100 avant J.C. Dimensions : 25 x 20 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré)	**60 / 100 €**
	**270**	Vase boule surmonté d'une tête humaine en ronde-bosse montrant les dents, sur un corps peint Céramique polychromie rouge, noire et beige Pérou, côte nord, culture Chimu 1100 / 1400 après J.C. Hauteur : 25,5 cm (En l'état)	**150 / 250 €**

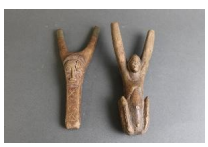
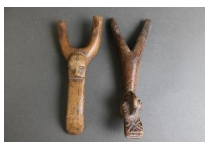
	**271**	Vase zoomorphe représentant un félin, l'anse en pont Céramique vernissée à engobe orangé, trace de peinture blanche Pérou, culture Vicus 500 avant - 200 après J.C. Dimensions : 23 x 18,5 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré)	**100 / 150 €**
	**272**	Coupe sur piédouche en céramique vernissée rouge et noire à décor à motifs géométriques Colombie, région Narino, culture Capuli 1000 / 1500 après J.C. Dimensions : 12 x 10,5 cm (En l'état, égrenures)	**30 / 60 €**
	**273**	Coupe sur piédouche en céramique vernissée rouge et noire à décor à motifs géométriques Colombie, région Narino, culture Capuli 1000 / 1500 après J.C. Dimensions : 14 x 11 cm (En l'état, égrenures)	**40 / 80 €**
	**274**	Coupe sur piédouche en céramique vernissée rouge et noire à décor à motifs géométriques Colombie, région Narino, culture Capuli 1000 / 1500 après J.C. Dimensions : 18 x 13,5 cm (En l'état, égrenures)	**40 / 80 €**
	**275**	Bol sur piédouche en céramique vernissée rouge, noire et beige à décor peint à l'intérieur de deux jaguars stylisés Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Diamètre : 19 cm (En l'état, égrenure)	**40 / 80 €**
	**276**	Bol sur piédouche en céramique vernissée rouge, noire et beige à décor peint à l'intérieur en quatre parties : deux coloquintes et deux étoiles de mer Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Diamètre : 20,5 cm (En l'état)	**40 / 80 €**
	**277**	Bol sur piédouche en céramique vernissée rouge, noire et beige à décor peint à l'intérieur et à l'extérieur de motifs géométriques Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Diamètre : 20,5 cm (En l'état, égrenure)	**40 / 80 €**
	**278**	Coupe en céramique vernissée rouge, noire et beige à décor peint à l'intérieur de deux fruits Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Diamètre : 18 cm (En l'état)	**40 / 80 €**

	**279**	Bol sur piédouche en céramique vernissée rouge, noire et beige à décor peint à l'intérieur et à l'extérieur de motifs géométriques Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Diamètre : 15,5 cm (En l'état)	**40 / 80 €**
	**280**	Vase boule surmonté d'une grenouille en céramique vernissée rouge, noire et beige Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 10 cm (En l'état)	**40 / 80 €**
	**281**	Vase boule en céramique vernissée rouge, noire et beige orné au goulot de deux petits singes Equateur, culture Carchi 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 12 cm (En l'état)	**40 / 80 €**
	**282**	Vase siffleur à deux compartiments reliés par une anse en pont et une tubulure, l'un des récipients représentant un personnage tenant un sceptre, l'autre se terminant au sommet par un fin goulot pointu Céramique lustrée ocre/rouge à dessins géométriques noirs Pérou, côte nord, civilisation Viru 400 / 100 avant J.C. Dimensions : 20 x 17 cm (En l'état, cassé/recollé)	**100 / 200 €**
	**283**	Vase en céramique noire à double corps reliés par une anse en étrier et une tubulure à décor de deux perroquets, un petit singe accroché à la base de l'anse Pérou, côte nord, culture Chimu 1100 / 1400 après J.C. Dimensions : 22 x 19 cm (En l'état, accident au goulot)	**100 / 200 €**
	**284**	Vase en céramique lustrée ocre, rouge et beige représentant un perroquet Anse en étrier Pérou côte nord, civilisation Mochica 200 / 600 après J.C. Dimensions : 23,5 x 20 cm (En l'état, cassé/recollé au goulot)	**200 / 400 €**
	**285**	Grande jarre en céramique vernissée rouge, noire et beige à décor de motifs géométriques Colombie, région Narino, culture Capuli 1000 / 1500 après J.C. Dimensions : 30 x 23 cm (En l'état, égrenures)	**100 / 200 €**
	**286**	Vase boule en terre cuite beige surmonté d'une tête humaine ornée d'une boucle d'oreille, les bras en léger relief placés de chaque côté du nombril Equateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Hauteur : 30,5 cm (En l'état, égrenures)	**50 / 80 €**

	**287**	Vase boule en terre cuite beige surmonté d'une tête humaine, les bras en léger relief ramenés sur le ventre Equateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Hauteur : 22 cm (En l'état)	**40 / 80 €**
	**288**	Vase boule en terre cuite beige surmonté d'une tête humaine Équateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Hauteur : 20,5 cm (En l'état, cassé/recollé)	**30 / 60 €**
	**289**	Vase boule en terre cuite beige surmonté d'une tête humaine Équateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Hauteur : 19 cm (En l'état, fêles)	**40 / 80 €**
	**290**	Vase cylindrique en terre cuite noire à deux poignées latérales et orné d'une tête humaine Équateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Hauteur : 16,5 cm (En l'état, égrenure au col)	**60 / 100 €**
	**291**	Vase boule en terre cuite noire surmonté d'une tête humaine, les bras en léger relief revenant sur le ventre Equateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Hauteur : 19 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**292**	Vase boule zoomorphe en terre cuite brune Équateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Dimensions : 25 x 19 cm (En l'état, fêle)	**60 / 100 €**
	**293**	Vase boule en terre cuite beige à tête de jaguar reposant sur trois pieds Équateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Dimensions : 20 x 17 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**294**	Vase boule en terre cuite beige surmonté d'une tête humaine Équateur / Colombie 500 / 1500 après J.C. Dimensions : 35 x 31 cm (En l'état, cassé/recollé/restauré)	**60 / 100 €**
	**295**	Statuette en terre cuite beige représentée debout, la tête rectangulaire, le cou orné d'un large collier Terre cuite beige Pérou Côte Nord. Civilisation Mochica V 800 / 1200 après J.C. Hauteur : 11 cm (En l'état)	**30 / 50 €**

	**296**	Statuette en terre cuite vernissée polychrome représentant un personnage assis Costa Rica. Guanacaste. Culture Nicoya 200 / 500 après J.C. Hauteur : 15 cm (En l'état, manque une jambe et un bras)	**20 / 40 €**
	**297**	Fragment en buste d'une statuette féminine en terre cuite à engobe rouge-brun Equateur, province de Guayas. Culture Valdivia Période B et C. 2300 / 1500 avant J.C. Hauteur : 7 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**298**	Vase en terre cuite vernissée polychrome représentant un petit singe accroché à une coloquinte Equateur. Civilisation Carchi 750 / 1500 après J.C. Hauteur : 19 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**299**	Cuchimilco représentée debout, la tête rectangulaire et le corps cylindrique, les mains courtes et plates Terre cuite, trace de polychromie. Pérou, côte centrale. Civilisation Chancay. 1300 / 1400 après J.C. Hauteur : 32 cm (soclé) (En l'état)	**250 / 300 €**
	**300**	Sukia. Personnage fumant ou mangeant un papeton de maïs, représenté assis, le coude droit posé sur le genou droit Basalte vésiculaire gris beige Costa Rica, région de Guapiles. Linéa Vieja. 800 / 1200 après J.C. Hauteur : 13 cm (En l'état)	**200 / 300 €**
	**301**	Personnage féminin représenté debout, les deux mains portées à la poitrine Basalte vésiculaire gris Costa Rica, civilisation Huertar 1000 / 1500 après J.C. Hauteur : 18 cm (En l'état, cassé-recollé aux jambes)	**400 / 600 €**
	**302**	Lot de trois objets comprenant : - Un vase en terre cuite vernissée noire représentant un personnage. Pérou, civilisation Chimu. 1200 / 1400 après J.C. Hauteur : 21 cm, - Une statuette acéphale en terre cuite beige (manques visibles). Equateur. Période pré-hispanique. Hauteur : 13 cm (+ socle), - Un vase à anse et bec verseur en terre cuite noire. Hauteur : 12 cm (En l'état)	**100 / 150 €**

	**303**	Lot de quatre objets comprenant : - Un vase représentant une tête de jaguar en terre cuite vernissée noire. Pérou, civilisation Chimu. 1200 / 1400 après J.C. Hauteur : 16 cm, - Une tête précolombienne en terre cuite. Dimensions : 8 x 7,5 cm (+ socle), - Un vase boule précolombien en terre cuite. Hauteur : 15 cm, - Une coupe en terre cuite bi-chrome. Diamètre : 14 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**304**	Lot de cinq objets comprenant : - Un vase représentant un varan en terre cuite vernissée noire. Pérou, civilisation Chimu. 1200 / 1400 après J.C. Hauteur : 19 cm, - Un vase boule à décor de cinq oiseaux en terre cuite vernissée noire. Pérou, civilisation Chimu. 1200 / 1400 après J.C. Hauteur : 17 cm, - Trois vases diminutifs en terre cuite polychrome. Période pré-hispanique. Dimensions : 6, 6 et 10 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**305**	Tête de statuette en terre cuite beige Italie du sud. Grande Grèce. IVème avant J.C. Hauteur : 3,3 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**306**	Tête d'Isis en terre cuite orangée Egypte, Alexandrie Période Gréco-Romaine Hauteur : 12,5 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**307**	Tête de statuette en terre cuite beige Italie du sud, Grande Grèce IVème avant J.C. Hauteur : 7,2 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**308**	Lot de sept objets comprenant cinq verres irisés (balsamaire, coupe...) en partie d'époque romaine, II / IVème siècle après J.C. On y joint un cylindre en pierre et une amphore en pate de verre de style antique (En l'état)	**80 / 100 €**
	**309**	Bouddha assis en "mâravijaya" (victorieux de mâra) symbolisé par le geste de "bumisparsa-mudrâ" (la prise de la terre à témoin) Bronze à patine verte (technique de la cire perdue) Trace de terre réfractaire Hauteur : 16,6 cm Thaïlande, Ayutthya XVIIe/XVIIIe siècle (En l'état)	**300 / 500 €**
	**310**	Rondache « Dhâl » muni de quatre bossettes en métal en forme de fleurs stylisées. Poignée à l'arrière Cuir bouilli laqué noir Indes XVIII-XIXe siècle Diamètre : 60 cm (En l'état)	**400 / 600 €**

	**311**	Ecritoire de voyage à décor de filets et d’incrustation de nacre L’intérieur, avec compartiments découvrant un plateau formant écritoire gainé de cuir teinté noir Placage d’acajou Fin XIXe / XXe siècle Dimensions : 52 x 46 x 12 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**312**	Deux figures en plomb, dit Plomb de Seine représentant deux évêques (soclés ensemble) XIXe siècle Hauteur : 17,7 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**313**	Boite à tabac en bois polychrome Indes Diamètre : 16 cm (En l'état)	**10 / 20 €**
	**314**	Géode d’agate avec fermeture en métal argentifère Diamètre : 5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**315**	Boîte à bétel en laiton reposant sur quatre petits pieds Indes Dimensions : 21,5 x 12 x 14 cm (En l'état, clé fonctionnelle)	**40 / 60 €**
	**316**	Lance-pierre représentant un masque simiesque Bois dur à patine d’usage République de la Côte d’Ivoire. Ethnie Kran Hauteur : 21,8 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**317**	Deux lance-pierres représentant : - Une poupée de fécondité biga en bois à patine d’usage. Burkina Faso. Ethnie Lobi. Hauteur : 20,4 cm - Une tête humaine en bois dur à patine d’usage République de la Côte d’Ivoire. Ethnie Baoulé Hauteur : 18,3 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**318**	Deux lance-pierres représentant : - Un masque buffle en bois dur à patine d’usage République de la Côte d’Ivoire. Ethnie Baoulé Hauteur : 19 cm - Un personnage janus en bois à patine d’usage Burkina Faso. Ethnie Mossi Hauteur : 17,5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**319**	Deux lance-pierres représentant deux masques "buffle" en bois dur à patine d’usage République de la Côte d’Ivoire / Burkina Faso. Ethnie Baoulé et Bobo Hauteurs : 17,8 et 19,5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**

	**320**	Lot de quatre amulettes et charmes karuhei en bois. Deux personnages représentés debout et deux assis. Ces objets étaient utilisés comme porte-bonheur pour conjurer le mal et se protéger contre les esprits malveillants Ile de Bornéo. Ethnie Dayak Hauteur entre 9 et 15 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**321**	Lot de quatre bouchons karuhei en bois Représentations anthropomorphes et zoomorphes. Ces objets étaient utilisés comme porte-bonheur pour conjurer le mal et se protéger contre les esprits malveillants Ile de Bornéo. Ethnie Dayak Hauteur entre 10 et 15 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**322**	Curieuse sculpture de Tiki assis les mains portées sur la poitrine Pierre de lave basaltique avec une couche de vernis ou cirage Hauteur : 17 cm. Polynésie, Iles Marquises Fin du XIXème ou début du XXème siècle (En l'état)	**400 / 500 €**
	**323**	Ensemble de trois objets du monde composé : - d'une réplique de "scrimshaw" à gravure d'un vautour et d'un trois-mâts. Artisanat originellement réalisé par les chasseurs de baleine et composé d'ivoire marin L. 12 cm - d'une statuette féminine en bois à patine noire, République de la Côte d'Ivoire, ethnie Sénoufo H. 11.5 cm (cassures visibles) - et d'une petite amphore en terre cuite de style antique H. 14 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**324**	Antilope chevaline travail Tchadien en bois polychrome monté sur socle H: 123 cm (En l'état, cornes non fixées, une accidentée)	**70 / 100 €**
	**325**	Masque décoratif en bois sculpté à décor d'un visage surmonté d'un éléphant H. 64 cm (En l'état)	**10 / 20 €**

	**326**	Boite à cigare et briquet de table gainé en argent 900/1000e Travail asiatique (Indochine) vers 1950 La boite gravée "Souvenir de vos sous officiers et tirailleurs de la C.A.G.P Poids brut des deux : 562 g Dimensions boite : 3.5 x 14.5 x 9.5 cm (En l'état)	**80 / 100 €**
	**327**	Collier Maghreb en métal argenté et incrustée de verre de couleur (En l'état, usures)	**15 / 30 €**
	**328**	Cendrier en argent étranger à décor extrême oriental repoussé Gravé "Souvenir de vos sous-officiers et tirailleurs de la C.A.G.P" Poids : 105 g (En l'état)	**80 / 120 €**
	**329**	Bracelet de bras / monnaie Origine Nigeria ou Cameroun Travail de la deuxième moitié du XXème siècle L. 11 cm H. 7.5 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**330**	Lot de perles anciennes majoritairement en pâte de verre polychrome et céramique (En l'état)	**10 / 15 €**
	**331**	Lot de colliers de coquillages et divers (En l'état)	**5 / 10 €**
	**332**	Bracelet manchette en alliage argentifère orné de pierres fantaisie colorées Poids brut : 180 g H. 11 cm (En l'état, pierres manquantes, tige de fermeture manquante)	**30 / 50 €**
	**333**	Collier plastron en métal argenté Tour de cou en tissu vert Travail du Moyen-Orient de la première moitié du XXe siècle Poids : 405 g H. mailles : 17 cm (En l'état, des éléments refixés)	**30 / 40 €**
	**334**	Collier en métal argenté et corail monté sur quatre rangs Travail du Moyen Orient de la première moitié du XXe siècle Poids : 212 g L. collier : 50 cm (En l'état, des éléments refixés)	**40 / 60 €**

	**335**	Collier serpent en argent ciselé à motif d'écailles Orné de deux petites pierres type rubis figurant les yeux Travail moyen oriental de la première moitié du XXe siècle Poids : 122 g L. 24 cm Diam. bras : 7.5 cm	**80 / 120 €**
	**336**	Lot de pierres taillées, majoritairement en silex de différentes tailles (En l'état, accidents)	**50 / 80 €**
	**337**	Lot de pierres taillées, majoritairement en silex de différentes tailles (En l'état, accidents)	**50 / 80 €**
	**338**	Découpe de pierre renfermant un fossile de trilobe (?) Plaque 19 x 13 cm (environ) (En l'état)	**50 / 80 €**
	**339**	Lot de fossiles diverses dont ammonite On y joint un moule de coquillage en plâtre (En l'état, accidents)	**15 / 20 €**
	**340**	Lot d'objets de fouille et souvenirs de voyage en terre cuite dont coupes, une assiette, une verseuse et divers (En l'état, accidents, manques, cassés recollés)	**20 / 30 €**
	**341**	Lot de deux objets de fouille en terre cuite comprenant une petite amphore et un gobelet (?) sur pied discoïde H. 18.5 et 12.5 cm (En l'état, accidents)	**15 / 20 €**
	**342**	Lot de trois lampes à huile en terre cuite et céramique L. 10.5, 10 et 7 cm (En l 'état, accidents)	**15 / 30 €**
	**343**	Lot d'objets de fouille en verre dont deux flacons en verre irisé Époque Gallo-Romaine (?) H. Plus grand 9.5 cm (En l'état, accidents, manques)	**20 / 40 €**
	**344**	Deux fragments anthropomorphe en céramique dont l'un figurant une divinité assis portant un oiseau dans la main H. 8.5 cm et 5 cm (En l'état, accidents, manques)	**10 / 20 €**

	**345**	Lot de trois objets de fouille en alliage cuivreux à patine verte comprenant un bracelet, une hache à douille et un récipient (?) (En l'état, manques)	**40 / 80 €**
	**346**	Lot comprenant deux bagues dont l'une portant une étiquette " Trouvée dans un jardin de la Moline par ... En 1878" et une paire de boucles de chaussures (En l'état, usures)	**10 / 20 €**
	**347**	Lot d'objets de fouille divers dont cuillères, fourchette, boutons, éléments de fibule, pièce, ciseaux et divers (En l'état, usures, accidents)	**15 / 30 €**
	**348**	Lot d'objets de fouille en fer comprenant des clefs, une hache, et deux fers à cheval L. plus grande clef : 17.5 cm (En l'état, usures, accidents)	**15 / 30 €**
	**349**	Lot d'objets de fouille ou de souvenir de voyage divers dont un fragment de mosaïque, une coupe à monture en alliage cuivreux, des récipients, flacon, vase à col polylobé et divers (En l'état, accidents, usures, manques)	**15 / 30 €**
	**350**	Lot de deux assiettes en porcelaine polychrome à décor floral IMARI On y joint une paire d'assiettes en faïence à décor chinoisant CREIL & MONTEREAU (En l'état, petits éclats)	**15 / 30 €**
	**351**	Bol en porcelaine, la lèvre ourlée, émaillé rouge, bleu et or dit ''Imari'' de motifs floraux. La marque à la feuille sous la base. Petits défauts de cuisson Chine, XVIIIe siècle Diamètre : 14.5 cm (En l'état, usures)	**80 / 120 €**
	**352**	Bol couvert en faïence à décor de médaillons des Huit Immortels (Ba Xian). La marque Kutani zo sous la base. Japon, fours de Kutani, XIXe siècle. D. 23,5 cm (En l'état, fel traversant au couvercle)	**200 / 300 €**
	**353**	Petite théière décorative en résine moulée et ciselée, à décor d'épis de maïs, une marque de fantaisie sous la base (En l'état)	**10 / 15 €**

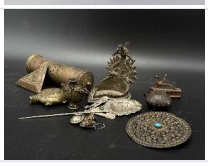
	**354**	Paire de vases en grès de Nankin à décor de scènes de guerriers Ornés de chiens de Fô sur le col Portent un cachet dessous H. 45 cm (En l'état, petits éclats sous le col)	**100 / 150 €**
	**355**	Lot de deux vases chinois en porcelaine L'un à décor bleu sur fond blanc de dragons dans des fleurs de lotus, l'autre Canton polychrome à décor de scènes de personnages H. 47.5 et 60 cm (En l'état, le plus petit fortement accidenté et recollé)	**30 / 50 €**
	**356**	IMARI Ensemble réunissant un plat rond et une assiette en porcelaine du Japon Travail fin XIXe, début XXe siècle Présence de signatures au dos Diamètres : 47.5 et 22 cm	**60 / 80 €**
	**357**	Pied de lampe en porcelaine de chine à décor de fleurs d'eau monté bronze Travail de la première moitié du XXe siècle H. totale : 34 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**358**	Assiette en porcelaine, compagnie des Indes XVIIIe A décor bleu de végétaux, mont et maison sur fond blanc Diam. 23 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**359**	Ensemble de deux assiettes en porcelaine, Compagnie des Indes XVIIIe L'une à décor floral polychrome et l'autre à tons bleus sur fond gris blanc Diam. 23 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**360**	Lot de deux pots à gingembre en porcelaine polychrome à décor de motifs floraux et de chauve-souris Manquent les couvercles. Chine, XIXe/XXe siècle pour le grand, France, Samson pour le petit H. 9.5 et 14 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**361**	Bol à punch en porcelaine à décor d'émaux polychromes d'une multitude de papillons Chine, Canton, fin du XIXe siècle H. 11 cm D. 27,2 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**362**	Grand plat en porcelaine dite Imari, signé de quatre caractères au dos Japon, fin XIXe /début XXe siècle Diamètre : 47 cm (En l'état, fêle, défauts de cuisson)	**40 / 60 €**

	**363**	Lot en porcelaine émaillée : coupe sur pied, petite assiette et corps de boîte couverte. Chine, fin du XIXe siècle dont Bencharong. (En l'état, fels, égrenures)	**30 / 50 €**
	**364**	Vase de forme rectangulaire en raku à décor incisé de fleurs Japon, probablement de la région de Kanto, XXème siècle H. 20.5 cm (En l'état)	**15 / 20 €**
	**365**	IMARI Paire de coupes en porcelaine du Japon Travail de la deuxième moitié du XXe siècle Diamètre : 17 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**366**	Lampe à pétrole en porcelaine polychrome à décor floral d'IMARI, la monture en bronze doré à décors feuillagés Hauteur totale : 54 cm Travail du Japon de la fin du XIXe siècle (En l'état)	**30 / 50 €**
	**367**	Vase en porcelaine à panse évasée et col festonné, à décor polychrome de médaillons de personnages et de paons parmi les fleurs Japon, Imari, vers 1900 Manque au col H. 59 cm (En l'état, manque au col)	**80 / 120 €**
	**368**	Paire d'assiettes en porcelaine à décor émaillée floral Travail de la compagnie des Indes, XVIIIème siècle Diam 23.5 cm (En l'état, fêles)	**10 / 15 €**
	**369**	Vase en porcelaine de chine monté en lampe à décor de femmes et de caractères Travail du XXe siècle H. vase 43 cm (En l'état)	**80 / 100 €**
	**370**	Extrême-Orient Plat polylobé en porcelaine à décor dit Imari à décor d'un panier fleuri dans un cartouche central dans un entourage floral Diam. 46.5 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**371**	Bi-disque en jade sculpté à décor d'un animal fantastique Diam. 9.5 cm (En l'état)	**200 / 300 €**

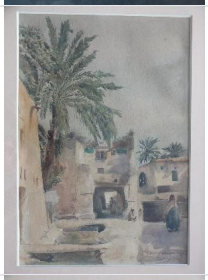
	**372**	Paire de chiens de Fô en bois laqué rouge et doré Travail du XXème siècle H. 49 cm (En l'état)	**200 / 300 €**
	**373**	Sceau-cachet en stéatite brun-beige, la prise en forme de Budai. Chine, XXe siècle. H. 87 cm (En l'état)	**15 / 30 €**
	**374**	Sphère décorative en cristal de roche, la prise en forme de tigre, le support rapporté Chine, XXe siècle. H. 6,5 cm. (En l'état, fêle et accident)	**20 / 30 €**
	**375**	Sujet en pierre dure verte (jade-néphrite céladon ou serpentine), Shoulao avec son bâton et une pêche de longévité. Chine, XXe siècle. H. 13 cm. (En l'état)	**30 / 50 €**
	**376**	Japon, XXe siècle Inro en galuchat L. 17 cm (En l'état)	**80 / 120 €**
	**377**	Figure de Poussah en alliage cuivreux, un rosaire et un ruyi dans les mains Chine, XXe siècle H. 7 cm (En l'état)	**10 / 20 €**
	**378**	Lot de pièces en soie brodée polychrome à décor d'animaux auspicieux, de personnages, d'objets mobiliers Chine, XIXe/XXe siècle (En l'état)	**100 / 150 €**
	**379**	Statuette de Shoulao en bois naturel sculpté, les dents et les yeux incrustés d'os Chine Début du XXe siècle H. 65 cm (En l'état, accidents, petits manques, fentes)	**30 / 50 €**

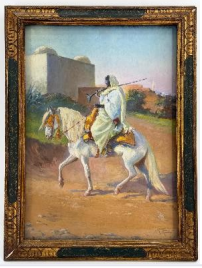
	**380**	Hallebarde, le manche en bambou Chine, dynastie Qing L. Totale : 230 cm (Environ) (Accidents et manques)	**80 / 120 €**
	**381**	Suite de onze couteaux dans le goût des kozuka japonais Les manches en sentoku à décor en taka zogan de personnages, coqs, oiseaux, graminées et divers Les lames signées (illisible). Dans un écrin Japon, période Meiji (1868-1912) L. totale 21 cm (En l'état, usures, légères oxydations aux lames, fentes aux manches)	**100 / 200 €**
	**382**	Soie brodée encadrée A décor extrême oriental figurant des scènes diverses 55 x 24 cm hors marges (En l'état)	**30 / 50 €**
	**383**	Extreme orient "Oiseaux dans des branchages" Broderie sur soie encadrée sous verre 74 x 44.5 cm (En l'état)	**15 / 20 €**

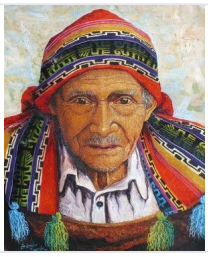
	**384**	Réunion de deux estampes encadrées sous verre et signées Travail japonais du XXe siècle 18 x 29 cm hors marges environ (En l'état)	**30 / 50 €**
	**385**	Panneau en laque et coquille d'oeuf représentant une scène de départ de pêche Ecole du Vietnam, XXe siècle 40 x 60 cm (En l'état)	**15 / 25 €**
	**386**	Coiffe en soie rouge et tissu polychrome à décor floral et ornée de fil en alliage argentifère (En l'état, usures, accidents, insolée)	**10 / 15 €**
	**387**	Extrême-Orient Paire de vases sur pied en bronze à décor de paysages, de rinceaux feuillagés et à deux prises en dragon H. 41.5 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**388**	Ensemble de statuettes en bronze ou alliage cuivreux figurant des danseuses et des musiciens dans le goût Thaïlandais ou Balinois Travail extrême oriental H. max : 13 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**389**	Panneau en bois laqué et doré, à décor mouluré et sculpté en creux de personnages dans des palais, et décor peint au dos Travail chinois, fin XIXème siècle Dimensions : 55,5 x 47 cm (En l'état, accidents et manques, fissure verticale)	**60 / 80 €**
	**390**	Paire de chaises en bois de fer ou bois de santal à dossiers violonés Le bandeau sous l'assise sculpté de petites volutes H. 96 cm (En l'état)	**80 / 100 €**
	**391**	Tapis d'Orient en laine, cousu main à décor de formes géométriques 136 x 86 cm (En l'état, usures)	**10 / 15 €**

	**392**	CABALLERO, Perou Miroir en bois et verre peint à décor polychrome Travail de la deuxième moitié du XXe siècle 41 x 33 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**393**	Meuble d'angle à hauteur d'appui en bois peint et laqué à décor d'inspiration chinoise ouvrant à une porte Les ferrures en bronze Dessus marbre brèche d'Alep H. 105 cm Travail fin XIXe siècle (En l'état)	**150 / 200 €**
	**394**	Réunion de trois coupe betel en bronze de l'Inde ou du sud de l'Asie Deux à décor de personnages et un à décor d'un cheval stylisé (En l'état)	**20 / 30 €**
	**395**	Lot d'objets du monde principalement Indo Perse comprenant étui, fibule, fioles et divers (En l'état)	**20 / 30 €**
	**396**	École Indienne, XXème siècle "Krishna et Radha sur une balançoire (Jhulan Lila)" Grande gouache sur toile noire figurant Krishna, à la peau bleue et coiffé d'une couronne, assis aux cotés de Radha sur une balançoire suspendue à un arbre. Deux servantes actionnent la balançoire Le premier plan orné d'un paon et de lotus 169 x 119 cm (avec cadre) (En l'état, plis et usures visibles notamment en partie basse)	**60 / 80 €**
	**397**	Lot de trois pièces en carton bouilli comprenant une boîte, un porte plume et une boîte de forme cylindrique, le tout à décor de scènes animées de personnages polychrome (En l'état, usures)	**10 / 20 €**
	**398**	Boîte à bétel ovale en laiton ciselé et intérieur compartimenté Origine probable Kerala Serrure rivetée, patte de fermeture désolidarisée 10 x 29 x 14 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**399**	Boîte à bétel ovale en laiton ciselé et intérieur compartimenté Origine probable Inde 7 x 22.5 x 9.5 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**400**	Boîte circulaire en laiton ciselé Travail Indien probable H. 9 cm D. 15 cm (En l'état)	**20 / 30 €**

	**401**	Coffret ajouré en alliage argentifère à deux niveaux et compartiments 13.5 x 27 x 19 cm Poids brut : 2700 g environ (En l'état, des pieds dessoudés, clé manquante)	**80 / 120 €**
	**402**	Ensemble de trois aiguières en laiton ou cuivre Travail oriental ancien H. 32, 37 et 45 cm (En l'état, usures)	**20 / 30 €**
	**403**	Ensemble de trois plateaux à thé en cuivre ou laiton ciselé Deux de forme circulaire, l'un de forme allongée Dim. 43 et 44 cm L. 67 cm (En l'état)	**40 / 60 €**
	**404**	Trois encadrements renfermant des carreaux en faïence émaillée polychrome dépareillées à décor floral et d'un volatile stylisé Dimensions encadrements : 32 x 32 cm / 19 x 19.5 cm et 14.5 x 27.5 cm (En l'état, accidents, fêles)	**10 / 20 €**
	**405**	Lot de papiers divers, majoritairement de souvenirs de voyage dont menu de restaurant CORSETTI, lithographie d'après COCTEAU, photo d'orient, gravure, factures d'hôtels et divers (En l'état)	**5 / 10 €**
	**406**	Compagnie Générale Transatlantique (CGT) ensemble de 5 menus pour les paquebots "Ville d'Oran" et "Ville de Tunis" Les illustrations d'après Edouard Collin 22 x 17 cm (En l'état)	**20 / 30 €**
	**407**	Sac malle de voyage ou de médecin Fabrication artisanale à partir d'un coffre gainé de cuir Ferrures et clous en laiton Fin XIXe siècle 47 x 48 x 26.5 cm (En l'état, poignées abîmées)	**20 / 30 €**
	**408**	Marin-Marie (1901-1987) "Défense de Dakar" (Septembre 1940) Epreuve numérotée "486" signée au crayon en bas à droite avec une notice explicative Dimensions: 60 x 90 cm On y joint un autre exemplaire, non signé, non numéroté (En l'état,)	**200 / 300 €**
	**409**	Marin-Marie (1901-1987) "Agression de Mers-El-Kebir" (Septembre 1940) Gravure en couleur Epreuve non numérotée, signée dans la manche en bas à gauche, avec notice Dimensions: 60 x 90 cm	**150 / 200 €**

	**410**	Marin-Marie (1901 - 1987) "Agression de Mers.El.Kebir, juillet 1940 Gravure en couleurs Epreuve signée dans la planche en bas à gauche et au crayon en bas à droite Dimensions: 60 x 90 cm (En l'état)	**150 / 200 €**
	**411**	Diorama encadré où figure un voilier en mer signé Gaston FERGET Travail du XXeme siècle Dimension encadrement : 43.5 x 55 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**412**	Maurice CHATAIGNIER (né en 1941) "Rue de Casbah" Technique mixte sur panneau signée en bas à droite 62 x 44 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**413**	Maurice CHATAIGNIER (né en 1941) "Essaouira - La porte bleue" Technique mixte sur panneau signée en bas à droite et titrée au dos 62 x 44 cm (En l'état)	**100 / 150 €**
	**414**	Maurice COLLIGNON (1903-1993) "Vues d'Orient" Lot de cinq aquarelles majoritairement signées et situées en partie basse Dimensions de 30 x 20 à 52.5 x 37.5 cm (En l'état, insolations, usures)	**150 / 300 €**
	**415**	Ernest SIMON (1848-1895) "Vieux Biskra (Algérie), 1892" Aquarelle signé, située et datée en bas à droite 48 x 33 cm à vue (En l'état)	**300 / 500 €**
	**416**	Ernest SIMON (1848-1895) "Le Caire, (Egypte) mars 1893" Aquarelle, signée, située et datée en bas à droite 48 x 33 cm à vue (En l'état)	**300 / 500 €**

	**417**	Ecole du XXème "La mauresque" Huile sur toile signée "De La Chatre" et datée 1948 en bas à gauche 41.5 x 33.5 cm (En l'état)	**50 / 80 €**
	**418**	Maurice ROMBERG DE VAUCORBEIL (1861-1943) "Le cavalier arabe" Gouache signée en bas à droite 29 x 20.5 cm (à vue) (En l'état)	**100 / 150 €**
	**419**	Benoit HAVARD (né en 1981) "Le Tam Tam" Huile sur toile signée Contresignée au dos et datée 2002 46 x 55 cm (En l'état)	**80 / 100 €**
	**420**	Yvon JEAN-PIERRE (école Haïtienne du XXe siècle) "Animaux dans la jungle" Huile sur toile signée en bas à gauche Dim à vue : 41 x 30 cm (En l'état)	**60 / 80 €**
	**421**	SUMER Fahri (1942-2023), école Turque XX/XXIe siècle "Composition figurative" Huile sur toile signée en bas à gauche 70 x 50.5 cm	**100 / 200 €**
	**422**	Un tableau souvenir du Niger en bois et cuir, renfermant un pendentif croix touareg, deux miniature de poignard et un drapeau Dimensions encadrement : 54 x 34 cm (En l'état)	**10 / 15 €**
	**423**	E. Rodolphe "Bateau à roues situé à Fort de France" Aquarelle avec envoi "à Mr Letourneur, Lieutenant de Vaisseau commandant le Tartare" 25 x 42 cm (En l'état, usures)	**70 / 100 €**
	**424**	Jean-Luc MAISIERE (né en 1956) "Procession" Huile sur toile signée bas droit 80 x 80 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**425**	Jean-Luc MAISIERE (né en 1956) "Vieil Afghan" Huile sur toile signée bas gauche 38.5 x 38.5 cm à vue (En l'état)	**200 / 400 €**

	**426**	AUBERT S., école Française du XXIè siècle "La femme et l'ombrelle" Huile sur toile signée bas droit 60 x 73 cm (En l'état)	**150 / 200 €**
	**427**	Jean-Luc MAISIERE (né en 1956) "Yellowstone" Huile sur toile signée bas droit 79 x 79 cm (En l'état)	**200 / 400 €**
	**428**	Maurice CHATAIGNIER (né en 1941) "Le marché en Afrique noire" Aquarelle sur papier signée en bas à droite 38 x 58.5 cm (à vue) (En l'état)	**80 / 120 €**
	**429**	SALVADOR REANDA, École sud américaine du XXIe siècle Portrait d'homme Huile sur toile signée en bas à gauche 40 x 50 cm (En l'état)	**30 / 50 €**
	**430**	Nabati Shahram, école du XXe siècle "Composition abstraite" Huile sur toile signée, datée 2005 en bas à droite et contresignée au dos 60 x 80 cm7 (En l'état)	**40 / 60 €**
	**431**	Arnoldo MOGLIONE (école Argentine du XXe siècle) "Femmes et enfants marchant vers le village" Huile sur panneau signée en bas à droite 23.5 x 29.5 cm à vue	**40 / 60 €**
	**432**	École de la fin du XIXème / Début du XXème siècle "Bord de mer" Huile signée "contel"	**30 / 50 €**
	**433**	DESHAYES. F (XXème) "Evisa, Corse" Aquarelle signée et située en bas à droite 28.5 x 43 cm (à vue) (En l'état)	**30 / 50 €**