

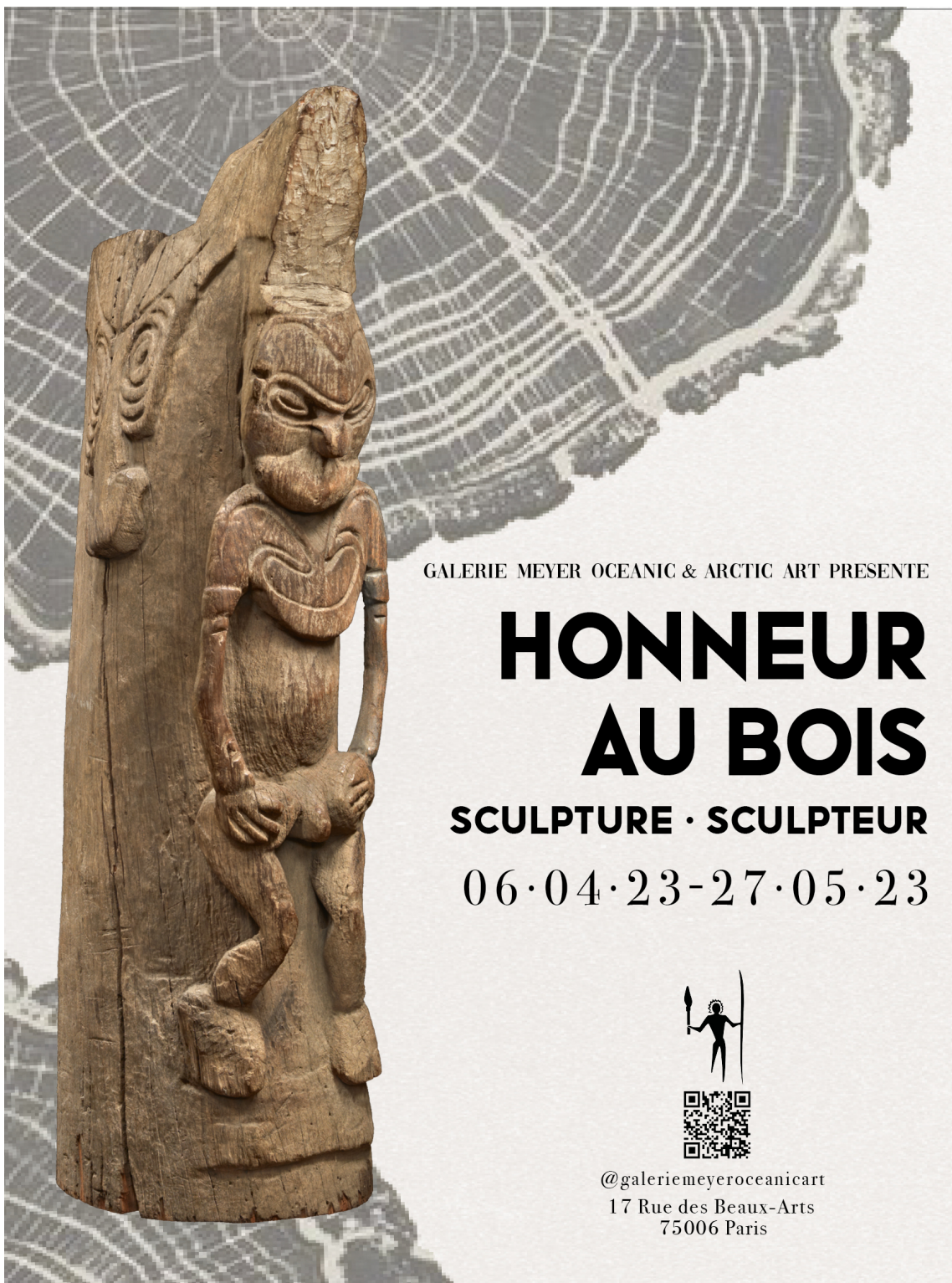


VERNISSAGE . CONCERT

06.04.23
18h - 21h



La galerie Meyer - Oceanic & Arctic Art
invite la soprano
Béatrice de Larragoiti
19h - 20h



GALERIE MEYER OCEANIC & ARCTIC ART PRESENTE

HONNEUR AU BOIS

SCULPTURE · SCULPTEUR

06·04·23-27·05·23



@galeriemeyeroceanicart
17 Rue des Beaux-Arts
75006 Paris



HONNEUR AU BOIS
sculpture . Sculpteur
06.04 - 27.05

La galerie Meyer vous invite à découvrir une sélection d'oeuvres en bois d'Océanie et de l'Arctique.

Dans son espace d'exposition au sol en parquet ancien, vous y découvrirez des sculptures en grand format originaires d'éléments architecturaux monumentaux ou rituels, ainsi que des outils de sculpteur comme de remarquables herminettes.

De rares petites figures archaïques en bois du grand Nord viennent également donner vie à notre rendez-vous.

D'après le mythe asmat, d'une province de Papouasie de l'Ouest, transcrit par Céline Ripoll, "Le peuple des arbres", l'homme-vent donne aux arbres la forme de ses ancêtres, afin de dynamiser son nouveau lieux de vie :

" Il se leva et pénétra parmi les arbres, laissant dans le lointain le grand fleuve et celui qui l'avait sauvé.

Seul, Fumeripitsj était seul dorénavant. Il construit une maison, défricha un bout de forêt pour planter patates douces et taros.

Il avait repris des habitudes, mais bien que comprenant le langage des animaux, il n'avait personne avec qui discuter et il s'ennuyait.

- Mes ancêtres ont planté cette forêt et continuent de l'aimer. Je sais bien qu'ils viennent parfois s'y retrouver. Je vais les faire venir jusqu'à moi.

Il chercha alors des morceaux de bois. Les tournant et retournant entre ses mains, il leur insuffla son souffle de vie et en sortit des figurines hommes femmes qu'il installa dans sa maison. Ainsi, avec elles, il avait de longues conversations.

Puis, un jour, il pensa:

J'aime mes nouvelles créatures, mais elles restent comme le reflet de mon visage dans la rivière, elles ne parlent que si je parle. Immobiles, muettes, aucune lumière dans les yeux, il me faudrait leur donner vie.

Un matin, Fumeripitsj dépeça un lézard et mit sa peau à sécher, fermement tenue entre quatre bois. Puis il abattit un arbre, creusa son trône, tailla une poignée, des motifs sur le pourtour et y tendit la peau du lézard qu'il fixa par des lianes rouges. Avec un autre bois, il tambourina sur la peau du lézard. Un son sourd en sortit. Il tapa une deuxième fois puis une troisième. Alors qu'il rythmait ses frappes, les statuettes de bois s'animèrent. Il regarda, joyeux, ces hommes et ces femmes nés de ses mains, qui chantaient et dansaient.

- Mon souffle sera le vôtre et c'est le rythme du tambour qui frappera dans votre poitrine. S'il cesse, vous mourrez; s'il accélère, vous danserez. Voyez l'âge de cette forêt dans laquelle je vous ai créés, le bout de vos doigts porte les marques des veines du bois. Vous en avez la couleur. Vous êtes les Asmat, le peuple des arbres! Vous êtes nés de l'arbre, la forêt vit en vous et l'esprit de vos ancêtres s'y incarnera aussi. Elle vous abritera, elle vous nourrira, mais vous devrez aussi la préserver, la renouveler.

Ainsi parla Fumeripitsj, l'homme-vent"

La galerie Meyer - Oceanic & Arctic Art invite la soprano



Béatrice de Larragoïti

vernissage . concert
"HONNEUR AU BOIS - sculpture . Sculpteur"
JEUDI 6
19h - 20h



<https://beatricedelarragoiti.com/>

Programme :

- 1 - Henri Duparc, *L'Invitation au voyage***
- 2- Hervé, *Vlan dans l'oeil: Menuiserie, charpenterie***
- 3 - Rossini, *Guillaume Tell: Sombre forêt***
- 4 - Reynaldo Hahn, *L'île du Rêve, Ô pays de Bora-Bora***
- 5 - Jonathan Dove, *The Adventures of Pinocchio, Blue Fairy Aria***
- 6 - Kurt Weil, *Youkali***

Pour l'exposition "HONNEUR AU BOIS - sculpture . sculpteur", sur les planches du parquet de la galerie Meyer, Béatrice de Larragoïti nous réglera avec un programme dédié à notre sujet du moment: le bois, les sculpteurs, les sculptures, la forêt, les îles et voyage.

Diplômée d'un triple Master en musique, histoire de l'art et littérature, Béatrice relie ses champs d'intérêt et conçoit des performances itinérantes à thème pour des Musées et galeries, ainsi que des récitals gothiques aux chandelles (London Month of the Dead Festival). En 2019, elle co-fonde la compagnie *Gothic Opera*, dont elle est directrice artistique.

Soprano franco-brésilienne qui s'est produite sur nombreuses scènes, festivals et compagnies en Europe, en Amérique et au Royaume-Uni, parmi lesquels le Carnegie Hall, le Wigmore Hall, le Grimeborn Festival, le Festival Oxford Lieder, English Touring Opera, Saint-Martin-in-the-Fields, Opéra de Baugé et Lyrique-en-Mer.

PROGRAMMATION D'AVRIL



SAMEDI 1ER

dernier jour de l'exposition "MANA- dans l'Oeuvre, la Puissance"

Conférence disponible sur notre chaîne YOUTUBE : <https://www.youtube.com/watch?v=zyi3viZtevE>

JEUDI 6

vernissage . concert

17h à 21h

Exposition "HONNEUR AU BOIS - sculpture . Sculpteur"

Galerie Meyer : 17 Rue des Beaux-Arts, 75006 Paris

du 06 avril au 27 mai 2023 (mardi-vendredi de 11h à 18h et samedi jusque'à 19h)

Concert chanté par la soprano Béatrice de Larragoïti

19h - 20h

JEUDI 13

vernissage

17h à 21h

Exposition "HERITAGE – Arts Premiers & Art Moderne"

Galerie du Crous : 11 Rue des Beaux Arts, 75006 Paris

du 14 au 22 avril 2023 (mardi-samedi de 11h à 19h)

<https://paristribal.com/exposition-heritage/>

Les participants de Paris Tribal, des collectionneurs privés et les galeries de référence d'art moderne de Saint-Germain-Des-Prés s'associent pour présenter une exposition collective d'œuvres exceptionnelles illustrant l'universalité du génie humain.

MARDI 18

vernissage

PARIS TRIBAL

dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés

du 18 au 22 avril 2023

<https://paristribal.com/a-propos/>

Cette dixième édition regroupera plus de quarante galeries de référence, un nombre record d'exposants pour Paris Tribal.

Cet événement initié et porté par les galeries de Saint-Germain-des-Prés spécialisées en arts anciens d'Afrique, d'Océanie, d'Asie et des Amériques s'est imposé année après année comme un rendez-vous incontournable du monde de l'art tribal et de l'actualité parisienne. Ce salon à ciel ouvert constitue une occasion unique pour les connaisseurs comme pour les nouveaux amateurs de partager leur passion avec des experts reconnus et d'échanger avec eux...